

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державному агентству України з питань
кіно

ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО»

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО», 04070, м.Київ, вул.Іллінська, буд.18, оф.4,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	28.09.2016 року Серія В №000421
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	05.09.2019 №1255/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО» не має обмежень передбачених ст.12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Перша трійка			
Режисер-постановник	Мошинська Олена Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ			
Перший фільм			Ні	
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Старожицька Марія Георгіївна			

Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна / місто Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм	X		
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	X		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	X		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют			Ні	
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так: до "30-річчя незалежності України"			
Жанр	Документальний			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	20 хвилин екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Легендарний телеведучий 90-х Микола Канішевський повертається на кіноекран, аби переусвідомити вплив історії телебачення 90-х на сьогодення за допомогою інших «золотих хлопчиків» українського телебачення, що стали			

Продовження додатка 2

	політиками – Олександра Ткаченка та Миколи Княжицького.	
Знімальний період	09.2021	10.2021
Кількість знімальних днів	11	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 2022 рік.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	798 000,00	
Обсяг державної підтримки	798 000,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Герман Поліна Юріївна - директор
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Хвостенко Карина Володимирівна,
До заяви додаються	Синопис Трітмент Біографія та фільмографія режисера-постановника Біографія та фільмографія автора сценарію, Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи Копія договору на передачу авт. прав Згода на обробку персональних даних (від продюсера, режисера, конт.особи) Додаткові документи: Режисерське бачення фільму Продюсерське бачення Біографія та фільмографія продюсера

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО»

П.Ю.Герман

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.