|  |
| --- |
| Додаток 4до Порядку та критеріїв проведеннятворчого конкурсу (пітчингу)(пункт 4 розділу ІІІ) |

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**
**експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)**

|  |  |
| --- | --- |
| Найменування експертної комісії |  |
| Прізвище, ім’я, по батькові (за наявності) експерта |  |
| Назва кінопроєкту |  |
| Автори кінопроєкту |  |
| Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму) |  |
| Обов’язкова стисла рецензія на кінопроєкт | Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень) |
| Назва критерію | Кількість балів(від 1 до 5) | Аргументація |
| Оригінальність ідеї |  |  |
| Актуальність теми |  |  |
| Драматургічна якість сценарію:вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення |  |  |
| Усього балів: |  |  |
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення) | Відповідає / не відповідає |

Реквізити особи-підписувача1

|  |  |
| --- | --- |
| Експерт експертної комісії | Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
1 Висновок експертної оцінки кінопроєктту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_