

Додаток 1

до Порядку прийняття Рідкому з державної підтримки кінематографії розглядання про надання державної субсидії на розвиток скринь та обробку та застосування фільмів відомою поїздкою чи частковою відатою витрат на проведення кінофестивалів, презентацій, прем'єрних показів, рекламивання, організацію та застосування рекламних якостей та інших необхідних заходів, у тому числі з участию кінофільмів

згідно з

Державне агентство України з питань кіно
(найменування органу, до якого подається заява)
ТОВ «ТРАФІК ФІЛМЗ»
(найменування суб'єкта кінематографії)

ЗАЯВА

**ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДНОВІДАЛЬНІСТЮ «ТРАФІК ФІЛМЗ», включене
(найменування суб'єкта кінематографії)**

до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів
03 травня 2018 року за № РУ000238,

(дата й номер, за яким суб'єкт кінематографії включено до Реєстру)
який отримав довідку про відновідальність критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні"

№ _____ від « ____ » 2020 року.

(дата й номер довідки)

просить відповідно до статті 7 Закону України "Про державну підтримку кінематографії в Україні" надати державну підтримку у формі державної субсидії шляхом повної часткової оплати витрат в обсязі

1200000 (один мільйон двісті тисяч) гривень 00 копійок, що становить 50 % витрат

(розмір фінансування у відсотковому та грошовому вираженні)

на організацію Міжнародного кінофестивалю «Київський тиждень критики» з 22 до 28 жовтня 2020 р. (штартово-заключальний період з 1 лютого до 15 листопада 2020 р.)

Додаток:*

Директор
(посада)



(підпись)

Денис Віталійович Іванов

Ім'я, по батькові, прізвище:

« ____ » 2020 р.

* Подається документ, відповідний у переліку документів, що подається суб'єкту кінематографії з метою отримання державної субсидії, а розповсюдження та/або популяризацію застосуванням фільмів в обсязі поїздкою чи частковою оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентації фільмів згідно з податком 2 до Порядку прийняття Рідкому з державної підтримки кінематографії; розширення пропаганди кіно та суб'єкта кінематографії та/або популяризацію підприємств фільмів, якому та/або суб'єкту кінематографії застосовані витрати на проведення творчих зустрічей, а також за участю в кінофестивалях та/або за наказом Міністерства культури України (без гранич 20,9 року). - 361