

РІШЕННЯ № 77

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про затвердження переліку кінопроектів,
допущених до участі у другому етапі
Тринадцятого конкурсного відбору
за напрямом "Ігрові повнометражні фільми-дебюти
(національні та спільне виробництво)"

За результатами проведення першого етапу Тринадцятого конкурсного відбору, на підставі переліку кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору, поданого Держкіно Раді з державної підтримки кінематографії (далі – Рада), керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)»

вирішила:

Затвердити перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору за напрямом «Ігрові повнометражні фільми-дебюти (національні та спільне виробництво)», доповнивши його кінопроектом: «Повернення» кінокомпанії ТОВ «Продукс Фільм» (додаток № 1 до рішення).

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові повнометражні фільми-дебюти (національні та спільне виробництво)"

№	Назва кінопроекту	Середній бал (рейтинг)
1	Я і Фелікс	4,86
2	Коли нам було 15	4,57
3	Чорнобильський Робінзон	4,57
4	Подвійний імельман	4,43
5	Спека	4,43
6	Мавпа	4,29
7	Скажи Україна	4,29
8	Війна, любов. І знов війна.	4,14
9	Напіввідчинені	4,14
10	Свято Хризантем	4,14
11	Сусідка	4,14
12	Вбити наречену	4,00
13	Ля Палісіада	4,00
14	Ной не нив і ти не ной	4,00
15	Тато-це капець!	4,00
16	Бандіти	3,86
17	Епідемія	3,86
18	Куди б ти не пішла	3,86
19	Самородки	3,86
20	Альфа	3,71
21	Виспа	3,71
22	На Грані	3,71
23	Няня від трьох до п'яти	3,71
24	Плюс	3,71
25	Сашка	3,71
26	Сусіди	3,71
27	Джувьети	3,57
28	Є лише дві нескінченні речі, блін	3,57
29	Хороші дівчатка потрапляють в Рай	3,57
30	Повернення	3,29

РІШЕННЯ № 78

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про затвердження переліку кінопроектів,
допущених до участі у другому етапі
Тринадцятого конкурсного відбору
за напрямом "Ігрові короткометражні
фільми-дебюти (національні та спільне виробництво)"

За результатами проведення першого етапу Тринадцятого конкурсного відбору, на підставі переліку кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору, поданого Держкіно Раді з державної підтримки кінематографії (далі – Рада), керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за №112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)»

вирішила:

Затвердити перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору за напрямом «Ігрові короткометражні фільми-дебюти (національні та спільне виробництво)», доповнивши його кінопроектами: «11», «Близнюки», «Велотренажер», «Душа айсбергу», «Золотий танець», «Переможниця», «Складув», «Червоне», «Чорний пес», «Про життя, про режисуру і трохи про Бога» (додаток № 1 до рішення).

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

Перелік кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Тринадцятого конкурсного відбору за напрямом "Ігрові короткометражні фільми-дебюти (національні та спільне виробництво)"

№	Назва кінопроекту	Середній бал (рейтинг)
1	Мажорка	4,86
2	Вовчата	4,71
3	Лалібела	4,57
4	Номо-DEUS. Людина-Божественна	4,43
5	Афера 419	4,43
6	Бог простить	4,43
7	Поламані	4,43
8	Рак-Самітник – Майстер втечі	4,43
9	Робітня	4,43
10	Filtered	4,29
11	Боярка-86	4,29
12	Бурштин	4,29
13	Виклик	4,29
14	Прощання	4,29
15	Біль	4,14
16	Ботіночки	4,14
17	Кола	4,14
18	Ма	4,14
19	Меблі	4,14
20	На другий день після смерті	4,14
21	Наказ	4,14
22	Одні	4,14
23	Баланс білого	4,00
24	Команч	4,00
25	Куда летить камінець?	4,00
26	Один білборд біля цвинтаря	4,00
27	Сумні портрети	4,00
28	Той, що відчиняє двері	4,00
29	Язик мій - ворог мій	4,00
30	Виходь за мене	3,86

№	Назва кінопроекту	Середній бал (рейтинг)
31	Водний Світ	3,86
32	Гра	3,86
33	Джаз	3,86
34	Добрі наміри	3,86
35	Живи	3,86
36	Козацькому роду нема переводу	3,86
37	Лісова пісня	3,86
38	Мамо, ти насправді мене любиш?	3,86
39	Освідчення	3,86
40	Річниця Перемоги	3,86
41	Родовід	3,86
42	Світлячки	3,86
43	Сніг для Сироти	3,86
44	Таємний покупець	3,86
45	Хіба то море чутно в мушлі?	3,86
46	Я сама	3,86
47	Як стати черешнею	3,86
48	Валіза легко закрилася	3,71
49	Людина, яка нікому не заздрила	3,71
50	Моє лавандове поле	3,71
51	Нова історія про синього птаха	3,71
52	Пані, гроб і контрабас	3,71
53	Рефлекторіум	3,71
54	Там, на дні	3,71
55	Фуга	3,71
56	Батько	3,57
57	Будинок бажань	3,57
58	Волонтер	3,57
59	Заповіт	3,57
60	Князь	3,57
61	Море - це добре	3,57
62	Павучиха	3,57
63	Пипетка	3,57

№	Назва кінопроекту	Середній бал (рейтинг)
64	Під контролем	3,57
65	Таємниця трипільської альтанки	3,57
66	Шкет	3,57
67	Янгол	3,57
68	11	3,43
69	Близнюки	3,43
70	Велотренажер	3,43
71	Душа айсбергу	3,43
72	Золотий танець	3,43
73	Переможниця	3,43
74	Складув	3,43
75	Червоне	3,43
76	Чорний пес	3,43
77	Про життя, про режисуру і трохи про Бога	3,29

РІШЕННЯ № 79

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Щодо обговорення рекомендацій
до 14 конкурсного відбору

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Ради) питання щодо рекомендацій по проведенню Чотирнадцятого конкурсного відбору, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Рекомендувати при подачі документів на Чотирнадцятий конкурсний відбір враховувати такі рекомендовані дані:

1.1. враховуючи секвестр державного бюджету – максимальний обсяг державної підтримки за напрямками:

1.1.1. ігрові повнометражні фільми (для широкої аудиторії, для дитячої аудиторії) – 30 мільйонів гривень;

1.1.2. ігрові повнометражні фільми (художньої та культурної значущості – авторські) – 25 мільйонів гривень;

1.1.3. неігрові фільми – 2 мільйони гривень;

1.1.4. анімаційні повнометражні фільми – 30 мільйонів гривень;

1.1.5. анімаційні короткометражні фільми – 2 мільйони гривень;

1.1.6. ігрові телефільми, ігрові телесеріали, неігрові телесеріали – 1 мільйон гривень за одну годину;

1.1.7. анімаційні телесеріали – 1 мільйон гривень за одну серію.

1.2. хронометраж неігрових фільмів – понад 70 хвилин;

1.3. максимальна тривалість телесеріалів – 12 годин;

1.4. фільми спільного виробництва з мажоритарною участю України знімаються за участю українського режисера.

2. При оцінюванні проектів – рекомендувати експертам враховувати зазначені в цьому рішенні рекомендації.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 80

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «Яніна Соколова Продакшн» щодо виробництва фільму «Я, Ніна»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Яніна Соколова Продакшн» щодо заміни режисера-постановника для виробництва фільму «Я, Ніна» керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити заміну режисера-постановника фільму «Я, Ніна» з Володимира Харченко-Куликовського на Нікітюк Марисю Юрївну.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 81

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «Добранічфільм» щодо виробництва фільму «Ой!»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Добранічфільм» щодо збільшення хронометражу виробництва фільму «Ой!» керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити збільшення хронометражу фільму «Ой!» з 14 хвилин до 16 хвилин 37 секунд.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 82

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «Добранічфільм» щодо виробництва фільму «Ключі»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Добранічфільм» щодо збільшення хронометражу фільму «Ключі», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Добранічфільм» щодо збільшення хронометражу фільму «Ключі» з 60 до 74 хвилин 37 секунд відбулося голосування (1-за, 7-утрималися). Рішення не прийнято.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 83

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «МПЦ «Фор-Пост» щодо виробництва фільму «Клітка для двох»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «МПЦ «Фор-Пост» щодо використання інших мов у фільму «Клітка для двох» в обсязі 10 % загальної тривалості всіх реплік учасників фільму, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити використання інших мов у фільмі «Клітка для двох» в обсязі 3,7%, що не перевищує 10 відсотків тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 84

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ФОП Грачова Надія Сергіївна щодо виробництва фільму «Бальний король»

Розглянувши звернення компанії ФОП Грачова Надія Сергіївна щодо використання інших мов у фільму «Бальний король» в обсязі 10 % загальної тривалості всіх реплік учасників фільму, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити використання інших мов у фільмі «Бальний король» в обсязі 7,5%, що не перевищує 10 відсотків тривалості всіх реплік учасників фільму.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 85

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «Студія «Кінороб» щодо виробництва фільму «Anne de Kyiv»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Студія «Кінороб» щодо подовження терміну виробництва фільму «Anne de Kyiv», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити подовження термінів виробництва фільму «Anne de Kyiv» на 12 місяців.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РІШЕННЯ № 86

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

За результатами обговорення членами Ради з державної підтримки кінематографії (далі – Рада) питання щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Київського Міжнародного кінофестивалю «Молодість» в місті Києві з 22 по 30 серпня 2020 року, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядком прийняття Радою з державної підтримки кінематографії рішення про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів, затвердженим наказом Міністерства культури України від 03.05.2019 № 364, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частиною 3 статтею 631 Цивільного кодексу України, Рада

вирішила:

Ухвалити рішення про надання державної підтримки ГО «Фонд «Молодість» у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участі творчих груп фільмів а саме в обсязі 7 998 034,00 гривень щодо популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Київського Міжнародного кінофестивалю «Молодість» в місті Києві з 22 по 30 серпня 2020 року.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 87

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «ІнсайтМедіа» щодо виробництва фільму «Терикони»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «ІнсайтМедіа» щодо виробництва національного фільму «Терикони», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

1. Погодити зменшення загальної вартості виробництва фільму «Терикони» з 5 800 000,00 грн. до 4 659 681,00 грн. в тому числі за рахунок державної підтримки з 4 971 429,00 грн. до 4 573 715,00 грн.
2. Погодити зміну концепції виробництва фільму «Терикони».

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ № 88

04.06.2020 р.

м. Київ

Протокол № 9

Про звернення ТОВ «Анімаград» щодо виробництва фільму «Мавка. Лісова пісня»

Розглянувши звернення компанії ТОВ «Анімаград» щодо збільшення загальної вартості виробництва фільму «Мавка. Лісова пісня», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», наказом Міністерства культури України від 27.12.2018 № 1143, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 28.01.2019 за № 112/33083 «Про затвердження Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії та Порядку проведення творчого конкурсу (пітчінгу)», Рада з державної підтримки кінематографії (далі – Рада)

вирішила:

Погодити збільшення загальної вартості виробництва фільму «Мавка. Лісова пісня» з 98 078 911,00 грн. до 187 241 524,00 грн.

Голова Ради

(Підпис)

А.В. Дончик

Секретар Ради

(Підпис)

О.С. Редін