



Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Національна команда»	
Виробник	ТОВ «ТелеПростір Студіо»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Мула	
Режисер	Володимир Мула	
Громадянство / місце проживання	українець/м. Київ	
Перший фільм	Ні	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Микола Васильков	
Громадянство / місце проживання	українець/ м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм	
ВИД СЕСІЇ	Не тематична	
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий	
ЖАНР	Документальний фільм	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90 хв	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Документальний фільм із робочою назвою «Національна команда» розповідає про народження, історію становлення та розвиток Національної збірної України з футболу у період з 1992-го по 2022-й роки. Це 30 років з миті проведення першої в історії гри, а це було 29 квітня 92-го, і аж до часу підготовки української збірної до фінальної частини Чемпіонату світу 2022-го року в Катарі.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень – Червень 2021 року	
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 10 днів Павільйон/інтер'єр: 10 днів	
Європа	Натура: 5 днів Павільйон/інтер'єр: 5 днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна (весна 2022 року)	Країна 2: Європа (літо 2022 року)	Країна 3: Північна Америка (осінь 2022 року)
Загальний бюджет	2 997 016,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	2 997 016,00 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис (1 арк.)
2. Режисерське бачення (1 арк.)
3. Продюсерське бачення та маркетингова стратегія (2 арк.)
4. Біографія і фільмографія режисера-постановника та продюсера (2 арк.)
5. Посилання на попередні фільми режисера (2 арк.)
6. Біографія та фільмографія автора сценарію (1 арк.)
7. Розгорнутий синопис для неігрового фільму (8 арк.)
8. Копія договору про передачу авторських прав на сценарій (5 арк.)
9. Перелік творчого складу знімальної групи (1 арк.)
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму (1 арк.)
11. Орієнтовний кошторис фільму у гривнях (1 арк.)
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку (1 арк.)
13. Перелік героїв фільму (13 арк.)
14. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України (1 арк.)
15. Фінансовий план фільму (1 арк.)

Додатково:

- а) копія статуту;
- б) витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб ТОВ «ТелеПростір Студіо»;
- в) копія наказу про призначення керівника;
- г) довідка, що ТОВ «ТелеПростір Студіо» не визнано банкрутом, а Товариство не перебуває у стані припинення діяльності юридичної особи;
- д) довідка, що ТОВ «ТелеПростір Студіо» не має заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів;
- е) довідка, що ТОВ «ТелеПростір Студіо» не має заборгованості по виплаті заробітної плати;
- є) реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.

Дата заповнення: 01.07.2020

Директор ТОВ «ТелеПростір Студіо»
(посада)



Мула Володимир Романович
(П.І.Б.)