

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

**Повнометражний художній фільм**

**«Північна Рапсодія»**

Назва кінопроекту	Північна Рапсодія	
Виробник	ТОВ «Мартіні Шот Фільм»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Яніна Суліма	
Режисер	Теа Марті	
Громадянство / місце проживання	Українка / Україна	
Перший фільм	Так ✓	Ні
Сценарій	Оригінальний ✓	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Теа Марті	
Громадянство / місце проживання	Україна /Українка	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми ✓	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм ✓
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична ✓
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії ✓	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний



	Дитячий	Інший
ЖАНР	Містика, трилер	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий ✓	Ч/Б
Тривалість (хв)	150 хв режисерська версія	120 хв кінотеатральна (прокатна)
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий ✓	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий ✓
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Логлайн: Вперта та скептична дівчина-фотограф, зіткнувшись з незбагненними подіями під час репортажу про містичні місця у Києві, знаходить мужність кинути виклик лідеру послідовників стародавніх богів, щоб повернути рівновагу сил в світі.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Серпень-вересень 2021	
Кількість знімальних днів	35	
Україна	7 тижнів	
Україна	Натура: 60% Павільйон/інтер'єр: 40%	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) травень 2022 року		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	34 898 513,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	27 918 810,00 грн (80%)	

До заявки додаються:

синопсис, режисерське бачення, продюсерське бачення, маркетингова стратегія, біографія та фільмографія режисера-постановника/автора сценарію з посиланнями на попередні роботи режисера, біографія-фільмографія продюсера, біблія персонажів, кіносценарій, перелік творчого складу знімальної групи, орієнтовний календарний план виробництва фільму, орієнтовний ліміт витрат, кошторис, інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку, план фінансування за кошт Держкіно, копія диплома режисера (мовою оригіналу Італійською



мовою)/переклад диплома режисера на Українську мову, копія договору з автором сценарію Теа Марті, копії реєстраційних документів за переліком: статут, реєстраційний номер платника податків, копія наказу про призначення керівника, картка платника податків Керівника, копія реєстрації суб'єкта кінематографічної діяльності; заява про відсутність обмежень, довідка з ДФС, довіреність директора ТОВ «Мартіні Шот Фільм» Кочкарьової С.В. на продюсера Суліму Я.Г., копія паспорта Суліми Я.Г., фінансовий план.

Дата заповнення 09.07.2020р.  
Контактні дані:

Продюсер



за довіреністю від 22.06.2020р.

Суліма Я.Г.