

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Абу-Касимові капці»	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «Фрески»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Кметик	
Режисер	Володимир Кметик	
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна	
Перший фільм	<input type="checkbox"/> Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input type="checkbox"/> Оригінальний	<input checked="" type="checkbox"/> Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Поема-казка Івана Франка «Абу-Касимові капці»	
Автор сценарію	Володимир Кметик	
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна	
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	<input checked="" type="checkbox"/> Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	-----	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	117 хвилин	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Притча про людську жадобу та захланність.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень 2020	Травень 2021
Кількість знімальних днів	273	
Країна зйомок – Україна	Тривалість (тижнів) – 39 тижнів	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: листопад 2021 р. (Україна)	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	29 333 040 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 333 040 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис – на 1 арк.
2. Режисерське бачення – на 1 арк.
3. Продюсерське бачення – на 1 арк.
4. Маркетингова стратегія – на 1 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника – на 1 арк.
6. Біографія та фільмографія продюсера – на 1 арк.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію – на 1 арк.
8. Кіносценарій – на 44 арк.
9. Сторіборд – на 67 арк.
10. Перелік творчого складу знімальної групи – на 1 арк.
11. Орієнтовний календарний план виробництва фільму – на 1 арк.
12. Ліміт витрат – на 1 арк.
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку ТОВ «Фрески» – на 1 арк.
14. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України – на 1 арк.
15. Посилання на попередні роботи режисера – на 2 арк.
16. Копія Договору №1 від 01.02.2017 року про створення та передачу ТОВ «Фрески» майнових прав на сценарій до фільму «Абу-Касимові капці» – на 3 арк.
17. Копія Статуту ТОВ «Фрески» ( в т.ч. Опису та Рішення власника №1 від 12.03.2019 р.) – на 16 арк.
18. Копія Довідки про присвоєння РНОКПП Кметика В.І. – на 1 арк.
19. Копія Протоколу №5 Загальних зборів учасників ТОВ «Фрески» від 24.05.2005 р. про призначення Директора ТОВ «Фрески» Кметика В.І. – на 1 арк.
20. Копія Наказу №1 від 24.05.2005 р. про призначення Директора ТОВ «Фрески» Кметика В.І. – на 1 арк.
21. Копія Інформаційної довідки про включення ТОВ «Фрески» до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів, як виробника ігрових, неігрових, анімаційних фільмів – на 1 арк.
22. Довідка ДФС про відсутність заборгованості ТОВ «Фрески» перед бюджетом зі сплати податків і зборів, видана 03.07.2020 р. – на 1 арк.
23. Довідка ТОВ «Фрески» (вих. №10 від 07.07.2020 р.) – на 1 арк.
24. Фінансовий план фільму – на 1 арк.

Дата заповнення: 08.07.2020 р.

Контактні дані:

Директор  
(посада)



(підпис)

В.І. Кметик  
(П.І.Б.)