

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Пацики Та Лялечки»	
Виробник	ТОВ РРП Груп (бренд – Ivory films)	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Рогожа Олег Сергійович	
Режисер	Толкушкін Сергій Володимирович	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Ні	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Тер-Аванесов Армен Рафаїлович	
Громадянство / місце проживання	Україна	Місто Київ
Напрямок конкурсного відбору	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм	
ВИД СЕСІЇ	Не тематична	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Молодіжна комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	8 серій по 24 хв.	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Четверо нерозважливих десятикласників відсвяткували закінчення навчального року з розмахом. Цей розмах оцінили правоохоронні служби, адміністрація школи, а також батьки учнів, і замість поїздки, як годиться, до літнього табору відправили дітей у табір, але виправний...	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	01.09.2020.	20.10.2020
Кількість знімальних днів	32 (або 6 тижнів)	
Країна зйомок	Україна	
Країна	Натура: 27 Павільйон/інтер'єр: 5	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура:	

	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): Січень 2021		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	7 876 462	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	40% або 3 150 584	

До заявки додаються:

1. Синопис;
2. Режисерське бачення;
3. Продюсерське бачення;
4. Маркетингова стратегія;
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника;
6. Біографія та фільмографія продюсера;
7. Біографія та фільмографія автора сценарію;
8. Сценарій телесеріалу;
9. Перелік творчого складу знімальної групи та резюме художника-постановника та художника з гриму ;
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму;
11. Кошторис фільму;
12. Гарантійний лист, що підтверджують фінансування виробництва фільму ТОВ «РРП Груп»
13. Довідка про раніше отриману державну фінансову підтримку;
14. Перелік акторів;
15. Посилання на попередні фільми режисера;
16. Лист згоди на ефір МЕГОГО;
17. Лист згоди на ефір OLL TV2.
18. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи;
19. Копія реєстраційних документів підприємства, а також документи що підтверджують відсутність обмежень для отримання державного фінансування.
20. Фінансовий план фільму
21. План фінансування
22. Форма №1



Дата заповнення 10.04.2021

Михайло Сергійович
(посада)

(підпис)

Людмила Р. С.
(П.І.Б.)