

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	ЯKURBAS	
Виробник	Приватне підприємство «Інспірейшн філмз»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Зінов'єва Світлана Людомирівна	
Режисер	Філіпчук Варвара Володимирівна	
Громадянство / місце проживання	Україна/Україна	
Перший фільм	Ні	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначється джерело		
Автор сценарію	Філіпчук Варвара Володимирів на	
Громадянство / місце проживання	Україна/Украї на	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	

ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм	
ВИД СЕСІЇ	Не тематична	
ВИД ФІЛЬМУ		
	Неігровий	
ЖАНР	Документальне есе	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	76	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Документальне есе «ЯКУРБАС» – освідчення в коханні Лесю Курбасу - видатному українському режисеру, що за часів радянщини створив в Україні авангардний європейський театр, на сцені якого засяяли українські зірки. Знищене Українське Відродження, до якого він належав, стало вироком тоталітарній системі, бо «знищуючи геніїв, стадо не усвідомлює, що це крок до вимирання стада» (Л.Курбас).</p> <p>Пам'ятаємо їх, вони творили нашу незалежність.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	квітень - червень 2021 р.	
Кількість знімальних днів	31	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів) 9	
Країна		

	Павільйон/інтер'єр:	
Країна Україна	Натура: 1,5 тижнів Павільйон/інтер'єр: 7,5 тижнів	
Країна Грузія	Натура: 1 тиждень Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна, 25 лютого 2022р. (135р. з дня народження Курбаса)	Країна 2: Грузія квітень 2022р. МКФ CineDOC Tbilisi	Країна 3:
Загальний бюджет	2 055 890 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 953 095, 50 грн	

До заявки додаються: ___ 1. Синопис, 2. Режисерське бачення, 3. Продюсерське бачення, 4. Маркетингова стратегія, 5. Біографія та фільмографія автора сценарію і режисера, 6. Біографія та фільмографія продюсера, 7. Трітмент, 8. Перелік творчого складу знімальної групи, 9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок, 10. Кошторис, 11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку, 12. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи

Копії реєстраційних документів

Дата заповнення: 08.07.2020 р.

Директор підприємства *Виспирейна* *Зінов'єва С.*

