

## ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«ПТАШИНКА»	
Виробник	ТОВ «ІНСАЙТМЕДІА»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Філіппов	
Режисер	Сергій Сотниченко	
Громадянство / місце проживання	Київ, Україна	
Перший фільм	Так	Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Сергій Сотниченко	Анастасія Харлампова
Громадянство / місце проживання	Київ Україна	Київ Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший
ЖАНР	Для юнацької аудиторії, мелодрама, драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	Ч/Б
Тривалість (хв)	97 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Історія про 11 річну дівчинку Настю, яка з матір'ю потрапляє під обстріл (під Донецьком) і залишається сиротою. Втративши голос, Настя опиняється в дитбудинку, де зразу ж стає «білою вороною» і проходить крізь напівкримінальні будні дитячого закладу. Однієї ночі Настя наважується втекти з дитбудинку до Києва шукати тата, який покинув її багато років тому.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Липень – жовтень 2021	
Кількість знімальних днів	30 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 4 тижні	

	Павільйон/інтер'єр: 2 тижні
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	
Країна 1: Україна	Липень 2022 року
Загальний бюджет	<b>29 681 770,00 грн.</b>
Орієнтовний обсяг державної підтримки	<b>29 446 200,00 грн.</b>

До заявки додаються

1. Синопис.
2. Режисерське бачення (експлікація).
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника.
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію.
8. Кіносценарій.
9. Перелік творчого складу знімальної групи.
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
11. Кошторис фільму (ліміт витрат).
12. Фінансовий план фільму.
13. Гарантійний лист про забезпечення фінансування.
- 13.1. Лист підтримки від телеканалу.
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
15. Перелік акторів.
16. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера.
18. Копія договору про передачу виключних майнових прав на сценарій.
19. Копія статуту.
20. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.
21. Копія наказу про призначення керівника.
22. Довідка про відсутність банкрутства.
23. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи.
24. Довідка про відсутність заборгованостей перед бюджетом зі сплати податків і зборів.
25. Довідка про відсутність заборгованостей із виплати заробітної плати.

Дата заповнення

09.07.2020

Директор



Овсяннікова А. П.