

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	Тривала втеча ( Long Run)	
Виробник	ТОВ "Фреш Продакшн Ю Ей", Пілігрім Фільм (Італія), Бартлебі Фільм (Італія)	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Олег Щербина, Юлія Чернявська, Стефано Бассо, Массімо Ді Рокко	
Режисер	Андреа Маньяні	
Громадянство / місце проживання	Італія	
Перший фільм	Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Андреа Маньяні	
Громадянство / місце проживання	Італійське	Італія
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	<input checked="" type="checkbox"/> Фільм спільного виробництва	Національний фільм
	<input checked="" type="checkbox"/> Тематична	Не тематична
ВИД СЕСІЇ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
	Комедійна драма	
ЖАНР	українська/італійська	
Мова оригінальної версії	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Для Джачинто в'язниця - це дім. Народившись за ґратами, йому здається, що життя поза ними не має для нього жодного сенсу. Однак, коли він повертається до своєї «батьківщини» як тюремний офіцер, у нього змінюються погляди.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	травень 2021	серпень 2021
Кількість знімальних днів	45 днів	

Країна зйомок: Україна/Італія	Тривалість (тижнів) десять /чотири	
Країна : Україна	Натура: ■	Павільйон/інтер'єр: ■
Країна: Італія	Натура: ■	Павільйон/інтер'єр: ■
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2022р.		
Країна 1: Міжнародний кінофестиваль	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	60 004 800,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	15 000 000,00 грн	

До заявки додаються:

синопис; режисерське бачення; продюсерське бачення; маркетингова стратегія; CV Андреа Маньяні; CV Олега Щербини; CV Юлії Чернявської; CV Стефано Бассо, CV Массімо Ді Рокко, CV Недря ; CV Сейдаметов Шевкет ; кіносценарій; перелік творчого складу; інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку; орієнтовний календарний план виробництва, фінансування фільму за рахунок Державного бюджету; орієнтовний ліміт витрат, план обсягів фінансування Україна-Італія, посилання на попередню роботу режисера повнометражний ігровий фільм «Ізі» <https://vimeo.com/245698767/0b433d7b68> ; попередній договір ко-продукції Україна – Італія, лист про передачу авторських прав , лист про наміри Фанданго, лист про наміри Адріано Тардіоло, копії реєстраційних документів ТОВ «Фреш Продакшн Ю Ей» (копія статуту, копія свідоцтва про державну реєстрацію, копія довідки ЄДРПОУ, копія свідоцтва платника податків, копія наказу про призначення керівника, копія свідоцтва про внесення суб'єкта кінематографії до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів); лист про відсутність заборгованості по виплаті зарплати; копія довідки про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів; лист про те, що компанія не перебуває в стані припинення юридичної особи; лист про, те що компанія не визнана банкрутом.

Директор

ТОВ «Фреш Продакшн Ю Ей»



О.М. Щербина