

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчингу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА

на участь в конкурсному відборі (пітчингу)

Назва кінопроекту	То моє море	
Виробник	ТОВ "ФАЛАНСТЕР"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Ілля Гладштейн	
Режисер	Надія Парфан	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Надія Парфан	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми

	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Музичний документальний фільм	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	75	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Це історія про львівський музичний андеграунд та його шлях з підвалів до стадіонів. Саме у Львові в період між першою «Червоною Ругою» (1989) і першим випуском телепрограми «Територія А» починається «золота ера» української поп-культури. Героями фільму є «Сестричка Віка» (Вікторія Врадій),</p>	

	«Скрябін» (Андрій Кузьминський), «Брати Гадюкіни» та молодий Святослав Вакарчук і гурт «Океан Ельзи».	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	08.2021	07.2022
Кількість знімальних днів	50	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 2 Павільйон/інтер'єр: 3	
Країна: США	Натура: Павільйон/інтер'єр: 2	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна - 1.04.2023	Країна 2: США - 23.04.2023	
Загальний бюджет	1997100 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1947100 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Розгорнутий синопис (трітмент)
8. Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші)
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму та місця основних зйомок
10. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
11. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
12. Посилання на попередні фільми режисера
13. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
14. Копії реєстраційних документів
15. Кошторис фільму (ліміт витрат)
16. Лист підтримки 86PROKAT
17. Лист підтримки Takflix.com
18. Довідка про відсутність заборгованості по оплаті заробітної плати
19. Довідка про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи
20. Гарантійний лист ТОВ "ФАЛАНСТЕР"
21. Довідка з Єдиного реєстру підприємств, щодо яких порушено провадження у справі про банкрутство

Дата заповнення 13.07.2020

Виконавчий директор



Гладштейн І. Ю.

(П.І.Б.)

