

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Харизма Чубинських»
Виробник	ТОВ «Кіностудія «Кінематографіст»
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Світлана Степаненко
Режисер	Станіслав Сукненко
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Якщо адаптація, зазначається джерело	
Автор сценарію	Станіслав Сукненко
Громадянство / місце проживання	Українець/Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми
<b>ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ</b>	<b>Національний фільм</b>
<b>ВИД СЕСІЇ</b>	<b>Не тематична</b>
<b>ВИД ФІЛЬМУ</b>	<b>Неігровий</b>
<b>ЖАНР</b>	<b>Документальний просвітницький фільм</b>
Мова оригінальної версії	Українська
Колір	Кольоровий
Тривалість (хв)	70 хвилин
Формат зйомок	Цифровий
Формат копій	Цифровий
<b>СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ</b>	<b>В основі стрічки – дві долі: Павла Чубинського та його правнука Володимира Чубинського. Обоє були вченими, поетами. Обоє мали особливу обдарованість і здатність впливати на людей, що зветься харизмою. Тому обоє і потрапляли під безжалісне колесо історії. Але фільм – про нас, бо, приміром, гімн, написаний Павлом Чубинським, звучить сьогодні над всією Україною.</b>
<b>ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД</b>	<b>Травень- червень 2021 рік</b>
Кількість знімальних днів	24
Країна зйомок <b>Україна</b>	Тривалість (тижнів) <b>5 тижнів</b>
Країна	Натура: Україна Натура:

Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	
Країна 1: Україна	Вересень 2021 рік
Загальний бюджет	1 999 756
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 999 756

До заявки додаються (згідно із Додатком 2 до порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчигну) (пункт 4 розділу II)):

1. Синопис.
2. Режисерське бачення.
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника, автора сценарію
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Розгорнутий синопис (трітмент).
8. Перелік творчого складу знімальної групи.
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму.
10. Кошторис фільму (ліміт витрат).
11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
12. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
13. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи.
14. Фінансовий план фільму (Додаток 3).
15. Довідка від ТОВ «Кіностудія «Кінематографіст».
16. Довідка з ДФС про відсутність заборгованості перед бюджетом.
17. Копії реєстраційних документів (Копія Статуту, копія паспорту та ідентифікаційного коду керівника, копія наказу про призначення керівника).

Дата заповнення *13.07* 2020 року

Заступник директора  
(посада)



Федорович О.Р.  
(П.І.Б.)