

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)
Повнометражного художнього фільму «Велосипеди»

| | | |
|---|--|--------------------|
| Назва кінопроекту | Велосипеди | |
| Виробник | ТОВ Мартіні Шот Фільм Darq studio CZ s.r.o. | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера) | Яніна Суліма (Україна) Катерина Бузкова (Чеська Республіка) | |
| Режисер | Якуб Мачала | |
| Громадянство / місце проживання | Чеська Республіка / Чеська Республіка | |
| Перший фільм | Так | Ні ✓ |
| Сценарій | Оригінальний ✓ | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | | |
| Автор сценарію | Ян Немек | |
| Громадянство / місце проживання | Чеська Республіка | Чеська Республіка |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми ✓ | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва ✓ | Національний фільм |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична ✓ |

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії | Ігровий авторський фільм √ |
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | Рoad-муви, драма | |
| Мова оригінальної версії | Чеська, українська, російська | |
| Колір | Кольоровий √ | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 90 хв. | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий √ | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий √ |
| | Інший: | |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ | Історія про двох хлопців, які їдуть на велосипедах по Європі, намагаючись знайти своє місце у світі (засновано на реальних подіях) | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | Березень, липень, вересень 2021 | |
| Кількість знімальних днів | 30 | |
| Країна зйомок | Україна (5 тижнів) | |
| | Чехія (1,5 тижнів) | |
| Країна Україна | Натура: 75% Павільйон/інтер'єр: 25% | |
| Країна Чехія | Натура: 60% Павільйон/інтер'єр: 40% | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) липень 2022 | | |
| Країна 1: Чехія | Країна 2: Україна | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 39 137 221,00 грн | |

Орієнтовний обсяг державної підтримки

15 654 888,00 грн

До заявки додаються:

синопсис, режисерське бачення, слово від автора, продюсерське бачення від чеського продюсера, продюсерське бачення від українського продюсера, маркетингова стратегія, біографія та фільмографія режисера-постановника, біографія автора сценарію, біографія-фільмографія чеського продюсера, біографія-фільмографія українського продюсера, кіносценарій, орієнтовний календарний план виробництва фільму, орієнтовний ліміт витрат, кошторис, копія договору про ко-продукцію, інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку, план фінансування за кошт Держкіно, гарантійний лист від чеського продюсера, копія договорів з автором сценарію чеською мовою (2шт)/переклад на українську мову договору з автором сценарію (2шт), копії реєстраційних документів за переліком: статут, реєстраційний номер платника податків, копія наказу про призначення керівника, картка платника податків Керівника, копія реєстрації суб'єкта кінематографічної діяльності; заява про відсутність обмежень, довідка з ДФС, довіреність директора ТОВ «Мартіні Шот Фільм» Кочкарьової С.В. на продюсера Суліму Я.Г., копія паспорта Суліми Я.Г., додаток 3 фінансовий план, форма 1

Дата заповнення 11.07.2020р.
Контактні дані:



Продюсер

Суліма Я.Г.

Довіреність від 22.06.2020р.