

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення творчого
конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	БУДИНОК ЗІ СКАЛОК	
Виробник	ТОВ "Мун Мен"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Дар'я Бассель, Вікторія Хоменко	
Режисер	Сімон Леренг Вільмонт	
Громадянство / місце проживання	Данія, Копенгаген	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Сімон Леренг Вільмонт	
Громадянство / місце проживання	Данія / м.Копенгаген, Данія	
Напрямок конкурсної відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальний, фільм-спостереження	

Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	75 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	На тлі війни у Східній Україні, яка важко б'є по родинях, що живуть поблизу фронту, невелика група вольових соціальних працівників невтомно працює в одному особливому дитбудинку, створюючи такий необхідний безпечний простір для життя дітей.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	листопад – грудень 2020 р.	
Кількість знімальних днів	50 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 2 тижнів Павільйон/інтер'єр: 6 тижнів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) – лютий – березень 2021		
Країна 1: Світова прем'єра, Німеччина, лютий 2021	Країна 2: Національна прем'єра, Україна, березень 2021	Країна 3: Національна прем'єра, Данія, березень 2021
Загальний бюджет	21 094 031,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 506 696,00 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис – 1 арк.
2. Режисерське бачення – 2 арк.
3. Продюсерське бачення – 1 арк.
4. Маркетингова стратегія – 3 арк.
5. Біографія та фільмографія режисера та продюсерів – 3 арк.
6. Розгорнутий синопис – 2 арк.
7. Перелік творчого складу групи та їх біографії – 1 арк.
8. Орієнтовний календарний план та місця основних зйомок – 1 арк.
9. Орієнтовний кошторис (ліміт витрат) – 1 арк.
10. Фінансовий план фільму – 2 арк.
11. Підтвердження про згоду інших співвиробників – 13 арк.
12. Документи, що засвідчують зацікавленість партнерів, підтвердження джерел фінансування – 31 арк.
13. Договори та листи про наміри про дистрибуцію – 14 арк.
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку- 1 арк
15. Календарний план фінансування фільму за рахунок державного бюджету України та Посилання на попередні фільми режисера – 1 арк.
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій – 2 арк.

17. Копії реєстраційних документів та довідки – 30 арк.

Дата заповнення 13.07.2020 р.

Директорка
(посада)


(підпис)

