

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Матінко рідна!	
Виробник	ТОВ «Добранічфільм»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Світлана Рудюк	
Режисер	Анастасія Матешко	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Анастасія Матешко	Олена Ніколаєвська
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	Україна, Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Лірична комедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Напередодні Різдва екскурсовод Лариса опиняється з чужими дітьми на руках. Адже батько, який посадив малечу в екскурсійний автобус... зник. Героїня вперше проявляє характер, забирає дітей до себе і намагається відшукати їхнього батька.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Грудень 2020	Березень 2021

Кількість знімальних днів	70	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 6 тижнів Павільйон/інтер'єр: 8 тижнів	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Грудень 2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	15 000 000,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	12 000 000,00 грн	

До заявки додаються: Синопис, Режисерське бачення, Продюсерське бачення, Маркетингова стратегія, Біографія та фільмографія режисерки та авторки сценарію, Біографія та фільмографія продюсерки, Біографія та фільмографія авторки сценарію, Біографія та фільмографія креативного продюсера, Біографія та фільмографія художника-постановника, Біографія та фільмографія оператора-постановника, Кіносценарій, Перелік творчого складу знімальної групи, Орієнтовний календарний план виробництва фільму, місця зйомок, Кошторис фільму (ліміт витрат), Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку, Перелік акторів, Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України, Посилання на попередні роботи режисера, Фінансовий план фільму, Гарантійний лист, Копія договору про наявність авторських прав, Копії реєстраційних документів, Довідки, що підтверджують відсутність обмежень.

Дата заповнення: **13.07.2020 р.**

Директор ТОВ «Добранічфільм»



С.А. Рудюк