

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	«КАПІТАН УКРАЇНА»	
Виробник	ТОВ "КАПІТАН УКРАЇНА"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Левицький Любомир Васильович	
Режисер	Левицький Любомир Васильович	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	X Ні
Сценарій	X Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Левицький Любомир Васильович	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	X Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	X Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	X Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	X Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший

ЖАНР	Супергеройський/ комедія/ екшн/ містика	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	<input type="checkbox"/> Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Журналіст Таран розкриває корупційну схему і потрапляє в ДТП. Тарану рятує життя клан гончарів - хранитель древніх трипільських артефактів та ритуалів. Тепер перед Тараном стоїть не просте завдання - опанувати нове тіло, визволити з заручниць доньку, врятувати Президента і всю Україну.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	4 місяці	
Кількість знімальних днів	60 (шістдесят) днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна (Україна)	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 4	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) Вересень 2022		
Країна 1 Україна: Вересень 2022	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	60 000 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	30 000 000,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис – на 1 арк.
2. Режисерське бачення – 16 арк.,
3. Продюсерське бачення – 2 арк.,
4. Маркетингова стратегія – 2 арк.,

5. Біографія та фільмографія режисера-постановника – 3 арк.,
6. Посилання на попередні фільми Режисера – 1 арк.;
7. Біографія та фільмографія продюсера – 3 арк.,
8. Біографія та фільмографія автора сценарію – 4 арк.,
9. Біографія та фільмографія оператора-постановника – 2 арк.;
10. Кіносценарій (1 драфт) – 87 арк.,
11. Перелік творчого складу знімальної групи – 1 арк.,
12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму та місця основних зйомок – 1 арк.,
13. Гарантійні листи про підтвердження фінансування фільму з інших джерел – 2 арк.;
14. Ліміт витрат - 1 арк.,
15. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку;
16. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України - 1 арк.,
17. Копія авторського договору про передачу виключного права на екранізацію сценарію та копія акту – 6 арк.;
18. Копія Статуту – 18 арк.;
19. Копія реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника- 1 арк.;
20. Копія наказу про призначення керівника – 1 арк.;
21. Довідка з ДФС по відсутності з боргованості платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи – 1 арк.;
22. Довідка про відсутність боргованості з виплати заробітної плати – 1 арк.;
23. Довідки про те, що підприємство не визнано банкрутом та що стосовно нього не порушено справу про банкрутство – 2 арк.;
24. Довідка про те, що підприємство не перебуває у стані припинення – 1 арк.;
25. Витяг з ЄДР – 1 арк.,
26. Фінансовий план фільму – 1 арк.;
27. Заявка на участь у конкурсному відборі із зазначенням контактних даних – 1 арк.
28. Форма 1 (в електронному вигляді) – 1 арк.;
29. Довіреність – 1 арк.
30. Лист про партнерство з Телеканалом «1+1»
31. Лист про партнерство з ТОВ «Кіноманія».

Дата заповнення **14.07.2020 р.**

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи


тел.

електронна адреса:

Директор

(посада)




(підпис)

Левицький Л.В.
(П.І.Б.)