

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»	
Виробник	ТОВ «ОДЕСА ФІЛЬМ ПРОДАКШН»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Андрій Осипов	
Режисер	Анатолій Матешко	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	<b><u>Ні</u></b>
Сценарій	<b><u>Оригінальний</u></b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Юлія Руденко Олександр Тарасенко	
Громадянство / місце проживання	Україна	Київ
Напрямок конкурсного відбору	<b><u>Фільми</u></b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<b><u>Національний фільм</u></b>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b><u>Не тематична</u></b>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм

	Неігровий	Анімаційний
	<u>Дитячий</u>	Інший
ЖАНР	сімейна комедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<u>Кольоровий</u>	Ч/Б
Тривалість (хв)	<u>90 хвилин</u>	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<u>Цифровий</u>	Інший:
Формат копій	35 мм	<u>Цифровий</u>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Випускниця Інституту міжнародних відносин красуня Даша Адамчик приходить до тяти в лікарні і дізнається, що їй вже 36 років, вона має чоловіка і шістьох дітей, яких... анітрохи не пам'ятає! Тепер всі ці «герої»: Макс, Федя, Лера, Влад, Тіма і Варя — витівки яких і стали причиною маминої амнезії — опиняються сам на сам із жорстоким дорослим світом.</p> <p>Виявляється, що їжа сама не готується, тато жахливо співає колискові, а одного дня всі родинні заощадження раптово зникають із шафи.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Червень 2021	Серпень 2021
Кількість знімальних днів	<u>50 днів</u>	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 3 Павільйон/інтер'єр: 9	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		

Країна 1: Україна <b>квітень 2022</b>	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	21 591 900	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	20 161 900	

До заявки додаються

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія авторів сценарію
8. Кіносценарій
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
10. Кошторис фільму (ліміт витрат)
11. Фінансовий план фільму
12. Гарантійний лист про забезпечення частки фінансування за рахунок власних та залучених коштів
13. Лист-обґрунтування ПрАТ «Одеська кіностудія» подачі проекту від ТОВ «Одеса Фільм Продакшн»
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
15. Перелік акторів
16. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
17. Посилання на попередні фільми режисера
18. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
19. Копія статуту
20. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника
21. Копія наказу про призначення керівника
22. Довідка про відсутність банкрутства
23. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи
24. Витяг з особистого кабінету платника податків
25. Довідка про відсутність заборгованості із виплати заробітної плати

Дата заповнення 14.07.2020

Директор



Дочева Г.В.

ПрАТ «Одеська кіностудія» як засновник  
 ТОВ «Одеса Фільм Продакшн»  
 дії керівника схвалює  
 Голова Правління  
 ПрАТ «Одеська кіностудія»



А.О.Осіпов