

**ЗАЯВКА**  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

|   |   |            |
|---|---|------------|
| Назва кінопроєкту   | «Повноліття»  |            |
| Виробник  | ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ»  |            |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера) | Дмитро Мінзянов<br>Юрій Мінзянов  |            |
| Режисер   | Євген Кошин   |            |
| Громадянство / місце проживання                                   | Україна, м. Київ  |            |
| Перший фільм  | Так   |            |
| Сценарій  | Оригінальний  |            |
| Автор сценарію  | Євген Кошин   |            |
| Громадянство / місце проживання                                   | Україна, м. Київ  |            |
| Напрямок конкурсної відбору                                       | Фільми  |            |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ   | Національний фільм  |            |
| ВИД СЕСІЇ   | Не тематична  |            |
| ВИД ФІЛЬМУ  | Дитячий   |            |
| ЖАНР  | драма, комедія  |            |
| Мова оригінальної версії  | українська  |            |
| Колір   | Кольоровий  |            |
| Тривалість (хв)   | 90 хв.  |            |
| Формат зйомок   | Цифровий  |            |
| Формат копій  | Цифровий  |            |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ   | 11-річна Дінка, вихованка єврейського релігійного пансіону для дівчат, незабаром стане бат-міцвою, повнолітньою єврейською жінкою. Директорка Хана кілька років тому знайшла Дінку у дитбудинку на Донбасі. Яка таємниця розкривається напередодні повноліття дівчинки? |            |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД   | 15.10.2021  | 14.01.2022 |
| Кількість знімальних днів   | 54  |            |
| Країна зйомок   | Тривалість (тижнів) 13 тижнів   |            |
| Країна <b>Україна, Київ, Київська обл.</b>                        | Натура: 7 тижнів<br>Павільйон/інтер'єр: 6 тижнів  |            |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу)                      |   |            |
| Країна 1: <b>Україна, жовтень 2022</b>                            | Країна 2:   | Країна 3:  |
| Загальний бюджет  | 23 143 000,00   |            |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки                             | 18 514 400,00   |            |

**До заявки додаються:**

1. Синопис – 3 арк.;
2. Режисерське бачення (експлікація) – 2 арк.;
3. Продюсерське бачення – 1 арк.;

4. Маркетингова стратегія – 1 арк.;
5. Біографія та фільмографія автора сценарію та режисера-постановника – 1 арк.;
6. Біографія та фільмографія продюсерів – 2 арк.;
7. Кіносценарій – 111 арк.;
8. Перелік творчого складу знімальної групи – 1 арк.;
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму, місця основних зйомок та Кошторис фільму (ліміт витрат) – 1 арк.;
10. Підтвердження фінансування виробництва фільму з інших джерел (Інвестиційний договір №29062020-И/П від 29 червня 2020 р. між ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» та ТОВ «СТАР МЕДІА») – 4 арк.;
11. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 1 арк.;
12. План фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України – 1 арк.;
13. Посилання на попередні фільми режисера - 1 арк.;
14. Фінансовий план фільму – 1 арк.;
15. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи (Договір № 09072020-КЕБ/ДП про передання виключних майнових прав на сценарій від 9 липня 2020 р. між ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» та Кошиним Євгеном Борисовичем) – 6 арк.;
16. Копії реєстраційних документів:
  - 16.1. Копія статуту ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» - 18 арк.;
  - 16.2. Копія реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» - 1 арк.;
  - 16.3. Копія наказу про призначення керівника ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» - 1 арк.;
17. Підтвердження відсутності обмежень для участі у конкурсному відборі суб'єкта кінематографії:
  - 17.1. Лист-гарантія відсутності у ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» обмежень для участі у конкурсному відборі – 1 арк.;
  - 17.2. Витяг з інформаційної системи органів ДФС щодо стану розрахунків платника з бюджетом та цільовими фондами (станом на 14 липня 2020 р.) – 2 арк.;
  - 17.3. Лист про відсутність у ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» заборгованості з виплати заробітної плати працівникам – 1 арк.;
  - 17.4. Копія повідомлення Державного агентства України з питань кіно про відповідність ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ» критеріям, передбаченим у ч. 1 ст. 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії України».

Дата заповнення 14 липня 2020 р.

Директор  
(посада)



Сухарьова Л.В.  
(П.І.Б.)