

**ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	Український Флот. Столітня Традиція	
Виробник	ТОВ "ДокНоутФілмс"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Сергій Малярчук	
Режисер	Костянтин Кляцкін	
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Київ	
Перший фільм	Так	Ні X
Сценарій	Оригінальний X	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Костянтин Кляцкін	
Громадянство / місце проживання	Громадянин України / Київ	
Напрямок конкурсного відбору	X Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	X Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	X Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	X Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	<i>історичний документальний фільм</i>	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	X Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	80 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	X Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	X Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Повнометражний документальний фільм "Український флот. Столітня традиції" розповідає історію від заснування та становлення українського флоту в часи Визвольних Змагань 1917-1921рр., відновлення ВМС України, "холодної війни" з Чорноморським флотом	

	Радянського Союзу 1992-1996рр. до анексії Криму та модернізації і реформування Військово-Морських Сил України у новій реальності гібридної війни. Споглядаючи разом з безпосередніми учасниками новітньої історії українського флоту за морською стихією, її станом та надихаючись нею, глядач зможе перейнятися життям моряків, духом флотського братерства та честі. Він зможе відповісти на важливе сьогоденню питання: чи стане український флот надійною опорою незалежності України?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	01.01.2021	31.07.2021
Кількість знімальних днів	61	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 4	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: Січень 2022	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 953 139,00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 953 139,00	

До заявки додаються

Титульна сторінка

Синопис

Постер

Режисерське бачення (експлікація)

Продюсерське бачення

Маркетингова стратегія

Візуальна концепція

Біографія та фільмографія режисера та сценариста

Біографія та фільмографія продюсера

Сценарій

Перелік творчого складу знімальної групи

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок

Кошторис фільму (ліміт витрат)

Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку

Посилання на попередні фільми режисера

Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи

Копії реєстраційних документів

Витяг про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів

Лист про відсутність заборгованості із заробітної плати

Фінансовий план фільму

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України

Дата заповнення: 14 липня 2020 року

Контактні дані:

Директор
(посада)



Кляцкін К.О.
(п.і.б.)