

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	<b>БЕРЕГ</b>	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «АЛЬФАВІЛЬ ПРОДАКШН»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ковш Олександр Георгійович, Україна, м. Київ  Ко-продюсер  Володимир Качарава, Грузія	
Режисер	Ірина Петрикей	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ	
Перший фільм		Ні
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		

Автор сценарію	Курочкін Максим Олександрович	Ірина Петрикей
Громадянство / місце проживання	Україна, місто Київ	Україна, місто Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90хв.	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Лише небезпечна подорож дорогами Грузії у розпалі Російсько-Грузинської війни 2008 року допоможе Орисі позбутися виснажливих страхів. Історія кохання двох молодих людей, що перемогли в боротьбі з власним відчуттям загубленості	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	10.01.2021	28.02.2021
Кількість знімальних днів	30 знімальних днів	

Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 тижні Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 09.09.2021		
Україна : 09.09.2021	Грузія:09.09.2021:	Країна 3:
Загальний бюджет	18 017 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	12 611 900,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій,

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Підтвердження про згоду інших співвиробників  
(ко-продюсерів)

Копія договору про спільне виробництво

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи,

Копії реєстраційних документів: копія статуту, реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника, копія наказу про призначення керівника

---

(перелік документів)

Дата заповнення 11.07.2020

Директор  
(посада)



[Signature]  
(підпис)