

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«КУЛАКИ ТА ПАНЧОХИ»	
Виробник	ТОВ "АІМ"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Олексій Кашин	
Режисер	Олександр Альошечкін	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олександр Альошечкін	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Спортивна комедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	80	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Головна героїня, ринг - герл, вимушена змінити професію і вийти на ринг в якості бійця зі змішаних єдиноборств. Що вийде з цієї ідеї?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Жовтень 2020	Листопад 2021
Кількість знімальних днів	24	
Країна зйомок УКРАЇНА	Тривалість (тижнів) - 10	
Країна УКРАЇНА	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 20	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	

Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) березень 2022р.		
Країна 1: УКРАЇНА	Країна 2: Білорусь	Країна 3:
Загальний бюджет	13 880 000 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	5 040 000 грн.	

До заявки додаються :

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
6. Біографія та фільмографія продюсер
7. Кіносценарій
8. Перелік творчого складу знімальної групи
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
10. Кошторис фільму
11. Гарантійні листи
12. Договір про спільне виробництво
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
14. Перелік акторів
15. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
16. Посилання на попередні фільми режисера
17. Копія договору про наявність авторських прав на сценарій
18. Копії реєстраційних документів, довідки

Дата заповнення 13 липня 2020р.

Директор
(посада)



Андрій Подиряко
(П.І.Б.)