

ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	«ЧЕРВОНИЙ. ВОГНЯНЕ КОЛО»	
Виробник	ТОВ «ІНСАЙТМЕДІА» продюсерський центр	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Філіппов Володимир, Суярко Андрій, , Андрій Осіпов	
Режисер	Евгеній Коваленко	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Андрій Кокотюха	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД СЕСІЇ	Тематична <input checked="" type="checkbox"/>	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії <input checked="" type="checkbox"/>	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Історична драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	Ч/Б
Тривалість (хв)	100 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Данило Червоний бореться за незалежність України у лавах УПА між двох вогнів – фашиської армії, яка окупувала західну Україну, та радянської партизанки. І навіть закінчення війни не означає закінчення цієї боротьби.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Грудень 2020 – березень 2021	Липень 2021 – листопад 2021
Кількість знімальних днів	54 дні	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 7 тижнів Павільйон/інтер'єр: 2 тижні	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): серпень 2022		
Країна 1: Україна серпень 2022	Країна 2:	Країна 3:

Загальний бюджет	37 350 000,00 грн.
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 880 000,00 грн.

До заявки додаються

1. Синопис.
2. Режисерське бачення (експлікація).
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника.
6. Біографія та фільмографія продюсера та креативного продюсера.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію.
8. Кіносценарій.
9. Перелік творчого складу знімальної групи.
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
11. Кошторис фільму (ліміт витрат).
12. Фінансовий план фільму.
13. Копія договору про спільне виробництво.
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
15. Перелік акторів.
16. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера.
18. Копія статуту.
18. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.
19. Копія наказу про призначення керівника.
20. Довідка про відсутність банкрутства.
21. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи.
22. Довідка про відсутність заборгованостей перед бюджетом зі сплати податків і зборів.
23. Довідка про відсутність заборгованостей із виплати заробітної плати.

Дата заповнення 15.07.2020

Генеральний продюсер
ТОВ «ІНСАЙТМЕДІА»
ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ЦЕНТР



В.І.Філіпов