

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	Право на помсту	
Виробник	ТОВ «Торнадо фільм»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Чернявська Катерина	
Режисер	Олег Туранський	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Анатолій Руденко	
Громадянство / місце проживання	<input checked="" type="checkbox"/> Українець	Україна
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	<input checked="" type="checkbox"/> Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Екшн-бойовик	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	У столичному суді йде процес над холоднокровним вбивцею. Здавалосьь результат засідання очевидний, але вартових вбито, всі присутні взяті у заручники. Щоб знешкодити злочинців до операції долучається спецзагін штурмовиків-військових під командуванням легендарного командира Івана Сірка. Хто перемаже у цьому двобої?	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	липень 2021	Серпень 2021
Кількість знімальних днів	38 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) вісім	
Країна: Україна, Київ	■ Натура:	
Країна:	■ Павільйон/інтер'єр:	
Країна:	Натура:	
Країна:	Павільйон/інтер'єр:	
Країна:	Натура:	
Країна:	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2022р		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	37 473 999,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 879 199,20 грн	

До заявки додаються: синапсис, режисерське бачення, продюсерське бачення, маркетингова стратегія, CV Олега Туранського, CV Катерини Чернявської, CV Анатолія Руденка, CV Юрія Короля, кіносценарій, перелік творчого складу, орієнтовний календарний план виробництва фільму, ліміт витрат, календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету, посилання на попередню роботу режисера « Я з тобою» <https://1plus1.ua/ru/1plus1video/ya-s-toboj>, копія договору, що підтверджує наявність авторських прав, копії реєстраційних документів ТОВ «Торнадо фільм» (копія статуту; копія свідоцтва про державну реєстрацію, копія довідки ЄДРПОУ, копія свідоцтва платника податків, копія наказу про призначення керівника; копія свідоцтва про внесення суб'єкта кінематографії до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів), лист про відсутність заборгованості по виплаті зарплаті, копія довідки про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів, лист про те, що компанія не перебуває у стані припинення юридичної особи, лист про, те що компанія не визнана банкрутом .

Дата заповнення \_10.07.2020

Директор

ТОВ «Торнадо фільм»



К.В. Чернявська