

**ЗАЯВКА**  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«В зеніті»	
Виробник	Студія В.І.К.	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ігор Кондратюк	
Режисер	Ігор Стеколенко	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	<u>Ні</u>
Сценарій	<u>Оригінальний</u>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Ольга Рєса	Україна, Київ
Громадянство / місце проживання	Ігор Стеколенко	Україна, Київ
Напрямок конкурсного відбору	<u>Фільми</u>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<u>Національний фільм</u>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<u>Не тематична</u>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	<u>Ігровий авторський фільм</u>
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Психологічна драма/трилер	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<u>Кольоровий</u>	Ч/Б



Тривалість (хв)	100	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Смерть пацієнта руйнує кар'єру та життя молодого талановитого хірурга. Через 7 років за схожих обставин він розкриває правду про фатальну операцію, що дає йому можливість повернутися до професії.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	<b>червень 2020</b>	<b>листопад 2021</b>
Кількість знімальних днів	<b>32</b>	
Країна зйомок <b>Україна</b>	Тривалість (тижнів): <b>8</b>	
Країна <b>Україна</b>	Натура: <b>2</b> Павільйон/інтер'єр: <b>6</b>	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: <b>Україна, жовтень 2023</b>	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	19 816 455 грн 00 коп	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	19 816 455 грн 00 коп	

До заявки додаються:

#### I Презентація проекту

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія співавтора сценарію
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва та місця зйомок
11. Кошторис (ліміт витрат)

12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
13. Перелік акторів
14. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
15. Посилання на попередні фільми режисера

## II Додаткові документи

1. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
2. Копії реєстраційних документів

## III Фінансовий план фільму

Дата заповнення 15 липня 2020 року

Директор ТОВ «Студія В.І.К.»  
(посада)



Кондратюк І.В.  
(П.І.Б.)