

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Я кохаю тебе, як життя	
Виробник	ТОВ «Ан Велім студія»	
Продюсер	Анатолій Велімовський, Аркадій Білібаєв	
Режисер	Сергій Лисенко	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ,	
Перший фільм	Ні	
Сценарій	Оригінальний	
Автор сценарію	Анатолій Велімовський	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ,	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм	
ВИД СЕСІЇ	Не тематична	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Мюзикл, мелодрама	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90	
Формат зйомок	35	
Формат копій	Цифровий	
Формат копій	35	Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	<p>Фільм планується як перший оригінальний вітчизняний мюзикл, дія в якому відбувається в сучасній Україні. Головну роль у фільмі виконає Олег Винник, відомий український співак з великим досвідом участі у європейських мюзиклах. Спеціально для цього фільму будуть написані оригінальні пісні.</p> <p>Сценарій фільму досить простий – любовний трикутник, але в рамках сценарію виписана поліваріантність стосунків між головними героями, що має зробити фільм багато у</p>	

	чому несподіваним для глядачів.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		
Кількість знімальних днів	45 днів	
Країна зйомок, Україна, Італія	Тривалість – 12 тижнів	
Країна, Україна	Натура: 5 тижнів Інтер'єр: 7 тижнів	
Країна, Італія	Натура: 1 день	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	грудень 2021	
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	31 938 800,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	25 551 040,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсерів
7. Біографія та фільмографія авторів сценарію
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
11. Кошторис фільму
12. Підтвердження про згоду інших співвиробників
- 13 Інформація про раніше отриману фінансову підтримку
14. Перелік акторів
15. Календарний план фінансування фільму за рахунок Держбюджету
16. Посилання на попередні фільми режисера
17. Копія договору на використання літературного сценарію
18. Копія Статуту
29. Реєстраційний номер облікової картки платника податків
21. Копія наказу про призначення керівника
22. Копії реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника підприємства
23. Лист про стан підприємства та відсутність заборгованості з заробітної платні
24. Довідка про відсутність заборгованості по податках і зборам
25. Копія протоколу про наміри між ТОВ «Ан Велім студія» і Олегом Винником

Дата заповнення 1.07.2020

Продюсер
(посада)



Велімовський А.Р.
(П.І.Б.)