

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення творчого  
конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	"Три місяці до зими"	
Виробник	ТОВ "ДЖОЙ ФІЛМЗ"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Омельянов Олександр.	
Режисер	Станіслав Гуренко	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Перший фільм	Так V	Ні
Сценарій	Оригінальний V	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Олександр Качан	
Громадянство / місце проживання	Білорусь	Україна, м. Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми V	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм V
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм V
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий V	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	

Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий V	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий V
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Колишній боєць УПА після таборів та висилання намагається почати жити сімейним життям звичайної радянської людини, але праявка весна вириває його з цього тихого життя, повертаючи до лав борців за свободу, а час перетворює на живий смолоскип. Сьогодні ми живемо в Україні, що була сформовано епохою молодіжних революцій 1968-го. Наша історія про ціну, що було сплачено за це оновлення світу, яке сталося пів століття тому, про те трагічне світло смолоскипа, що приніс до радянської темряви ідею свободи і прав люди.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		Травень 2021; Жовтень - Листопад 2021;
Кількість знімальних днів	35 змін	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 4 тижня Павільйон/інтер'єр: 4 тижня	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна (7 Жовтня 2022 року)	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	27 000 000, 6 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	24 300 000, 2 грн.	

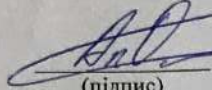
Дата заповнення 15.07.2020

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера
6. Продюсери проекту
7. Біографія та фільмографія сценариста
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва на
11. Ліміт витрат

12. Підтвердження про згоду ко-продюсера
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
14. Перелік акторів
15. Календарний план фінансування за рахунок Держкіно

Директор  
(посада)

  
(підпис)



Селіянов О.І.  
(П.І.Б.)