

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	ЕРОЇКА	
Виробник	ТОВ "РАДАР ФІЛЬМЗ"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Ковальчук І.Р.	
Режисер	Роман Хімей	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Перший фільм	+ Так	Ні
Сценарій	+ Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	-	
Автор сценарію	Роман Хімей	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	+ Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	+ Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	+ Ігровий авторський фільм

	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Історична драма, квест	
Мова оригінальної версії	Українська (90% екранного часу), російська, польська, німецька (10 %)	
Колір	Кольоровий	+ Ч/Б
Тривалість (хв)	80 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	+ Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	+ Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм розповідає історію одного дня Галичини 1939-го року через призму життя українського селянина Петра, який випадково став учасником історичних подій.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	02.09.2021-02.11.2021	
Кількість знімальних днів	35	
Країна зйомок	Україна, м. Львів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	березень 2023 року	
Загальний бюджет	41 706 722,20	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	22 000 000,00	


До заявки додаються:

- синапсис;
- кіносценарій;
- режисерське бачення (експлікація);
- операторське бачення;
- продюсерське бачення;
- маркетингова стратегія фільму;
- Перелік творчого складу знімальної групи;
- біографія та фільмографія режисера-постановника;
- посилання на попередні фільми режисера;
- біографія та фільмографія продюсера;

- біографія та фільмографія оператора-постановника;
- біографія та фільмографія художника-постановника;
- біографія та фільмографія другого режисера;
- біографія та фільмографія звукорежисера;
- біографія та фільмографія кастинг-директора;
- біографія та фільмографія режисера монтажу;
- перелік акторів (casting book);
- перелік знімальних локацій - місця основних зйомок;
- інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку;
- орієнтовний календарний план виробництва фільму;
- кошторис фільму (ліміт витрат);
- фінансовий план фільму (Додаток 3 до Порядку проведення творчого конкурсу);
- календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України;
- підтвердження про згоду інших співвиробників (ко-продюсерів);
- лист-підтримки кінопроекту від сектору кінокомісії КУ "Палац культури ім. Г. Хоткевича";
- лист-підтримки кінопроекту від Управління культури Львівської міської ради;
- копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі;
- копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи;
- документ, який підтверджує відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів;
- копії реєстраційних документів (статут, копія паспорта, ідентифікаційного коду директора, копія наказу про призначення керівника, довідка про включення до реєстру кіновиробників).

Дата заповнення: 13.07.2020

Директор ТОВ "РАДАР ФІЛЬМЗ"
(посада)


(підпис)

Ковальчук І.Р.
(П.І.Б.)

