

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	“Довіра до”
Виробник	ФОП Кашпур А.О.
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Хопта Дмитро Андрійович
Режисер	Ганна Радецька
Громадянство / місце проживання	Україна
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Автор сценарію	Кашпур А.О., Хопта Д.А.
Громадянство / місце проживання	Україна
Напрямок конкурсної відбору	Фільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Неігровий
ЖАНР	Документальний повнометражний
Мова оригінальної версії	Українська
Колір	Кольоровий
Тривалість (хв)	90 хвилин
Формат зйомок	Цифровий
Формат копій	Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Документальний фільм – соціальний експеримент, що досліджує довіру, ландшафт взаємостосунків між людьми. У фільмі люди різних професій, віку, соціальних ролей з’ясувають, що поєднані ланцюгом довіри між собою та з безліччю інших людей. Сутність соціального експерименту – записати на телефон відео про людину, якій довіряєш, передати телефон цій людині з умовою, що впродовж 24 годин він/вона запишуть таке саме відео про того/ту, якій довіряють вони та передадуть телефон, як естафету довіри, далі.
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень-жовтень 2020 року
Кількість знімальних днів	14
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)
Україна	Тривалість зйомок – 3 тижні

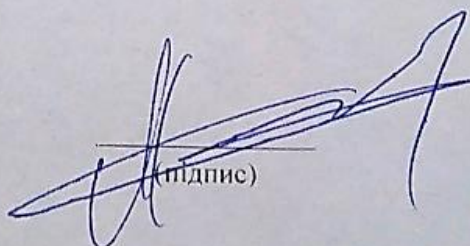
		Натура: вулиці Києва, Вінниці та інших міст, в яких мешкають герої фільму. Павільйон/інтер'єр: знімальний павільйон з медіа-стіною чи широкоформатним екраном
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: грудень 2020	ЄС: квітень-червень 2021	Канада: квітень-червень 2020
Загальний бюджет	1.809.000	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1.809.000	

До заявки додаються

- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія режисера-постановника
- Біографія та фільмографія продюсера
- Біографія та фільмографія автора сценарію
- Розгорнутий синопис (трітмент)
- Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші)
- Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- Кошторис та фінансовий план
- Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- Копія диплому, що підтверджує освіту режисера кінопроекту у галузі
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Витяг з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань ФОП Кашпур А.О.
- Витяг з індивідуального кабінету ДФСУ про відсутність заборгованостей ФОП Кашпур А.О. перед бюджетом
- Довідка про відсутність заборгованостей по заробітній платі
- Довідка про відсутність визнання банкрутом та відсутність порушених справ про банкрутство
- Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи або припинення підприємницької діяльності фізичної особи – підприємця.

Дата заповнення 13 липня 2020 року

Фізична Особа-Підприємець
(посада)



(підпис)

Кашпур А.О.
(П.І.Б.)