

## ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«ЗУБАРИКУС, АБО СТОНАДЦЯТЬ ХАЛЕП ОСТАПА КВІТОЧКИ»	
Виробник	ТОВ «ТАТОФІЛЬМ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Олена Єршова, громадянка України	
Режисер	Іван Шоха	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні <input checked="" type="checkbox"/>
Сценарій	Оригінальний	Адаптація <input checked="" type="checkbox"/>
Якщо адаптація, зазначається джерело	Роман «Стонадцять халеп Остапа Квіточки»	
Автор сценарію	Олександр Дерманський	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва <input checked="" type="checkbox"/>	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший
ЖАНР	Сімейна пригодницька казка	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Це історія про кумедні пригоди юного вчителя Остапа Квіточки та закоханих чмунів Вельзепера й Горзулії. Попри стонадцять халеп, що так і силяться на голови наших героїв, їм не лише вдається залишатися оптимістами, але й урятувати школу від злих інспекторів. Добрі справи і справжня дружба розвіють силу багаторічного прокляття й перетворюють чмунів на людей.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Серпень 2021	Жовтень 2021
Кількість знімальних днів	64	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура:6 Павільйон/інтер'єр:8	

Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна липень 2022	Країна 2: Німеччина липень 2022	Країна 3:
Загальний бюджет	38 000 331	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 585 331	

До заявки додаються

1. Синопис.
2. Режисерське бачення (експлікація).
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника.
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Біографія та фільмографія автора сценарію
8. Кіносценарій.
9. Перелік творчого складу знімальної групи.
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
11. Кошторис фільму (ліміт витрат).
12. Фінансовий план фільму.
13. Підтвердження про згоду інших спів виробників (ко-продюсерів) у разі співвиробництва (ко-продукції).
14. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
15. Перелік акторів.
16. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера.
18. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
19. Копія статуту.
20. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.
21. Копія наказу про призначення керівника.
22. Довідка про відсутність банкрутства.
23. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи.
24. Довідка про відсутність заборгованостей перед бюджетом зі сплати податків і зборів.
25. Довідка про відсутність заборгованостей із виплати заробітної плати.

Дата заповнення: 16.07.2020

Директор



О.К.Єршова