

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	<b>«БАТЬКО УКРАЇНСЬКОГО БОКСУ»</b>	
Виробник	<b>ТОВ "САММІТ ФІЛЬМ"</b>	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	<b>Ліфер Тетяна, Валерія Іваненко</b>	
Режисер	<b>Вікторія Трофіменко</b>	
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b>	
Перший фільм	Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	<b>Вікторія Трофіменко</b>	
Громадянство / місце проживання	<b>Україна</b>	
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	<input checked="" type="checkbox"/> Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	<b>Документальна драма</b>	
Мова оригінальної версії	<b>Українська</b>	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б

Тривалість (хв)	70 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм про епоху становлення українського професійного боксу і наших світових чемпіонів через історію життя батька українського професійного боксу Михайла Зав'ялова. Видатні українські чемпіони стануть частиною цього фільму.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	3 місяці	
Кількість знімальних днів	50 (п'ятдесят) днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна (Україна)	Натура: 5 Павільйон/інтер'єр: 2	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) січень 2022		
Країна 1 <u>Україна</u> : - січень 2022	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	2 000 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	2 000 000,00 грн.	

**До заявки додаються:**

1. Синопис – на 1 арк.
2. Режисерське бачення – 3 арк.
3. Продюсерське бачення – 2 арк.,
4. Маркетингова стратегія – 2 арк.,
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію – 1 арк.,
6. Посилання на попередні фільми Режисера – 1 арк.,
7. Біографія та фільмографія продюсера 2 шт. – 6 арк.,
8. Тритмент – 2 арк.,
9. Перелік творчого складу знімальної групи – 1 арк.,
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму та місяця основних зйомок – 1 арк.,
11. Ліміт витрат - 1 арк.,
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку – 1 арк.

13. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України - 1 арк.;
14. Копія авторського договору про передачу виключного права на екранізацію сценарію – 5 арк.;
15. Копія Статуту – 17 арк.;
16. Копія реєстраційного номеру облікової картки платника податків керівника- 1 арк.;
17. Копія наказу про призначення керівника – 1 арк.;
18. Витяг з ДФС – 1 арк.;
19. Довідка про відсутність заборгованості з виплати заробітної плати – 1 арк.;
20. Довідки про те, що підприємство не визнано банкрутом та що стосовно нього не порушено справу про банкрутство – 2 арк.;
21. Довідка про те, що підприємство не перебуває у стані припинення – 1 арк.;
22. Фінансовий план фільму – 1 арк.;
23. Форма 1 (в електронному вигляді) – 1 арк.;

Дата заповнення **16.07.2020 р.**

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса:



Директор  
(посада)

**Іваненко В.В.**  
(П.І.Б.)