

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	140 Децибелів тиші	
Виробник	ТОВ «АКУРЕЙТ ШОТ ПРОДАКШЕН»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Олена Бородянець	
Режисер	Роман Синчук	
Громадянство / місце проживання	Українець / Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Роман Андрія Бачинського «140 Децибелів тиші»	
Автор сценарію	Андрій Бачинський	
Громадянство / місце проживання	Українець / Україна	
Напрямок конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<b>Національний фільм</b>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b>Не тематична</b>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм

	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Соціальна драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Екранізація дитячого роману "140 Децибелів тиші". В центрі сюжету історія талановитого підлітка-музиканта, який під час автокатастрофи втрачає всю сім'ю а також слух і здатність розмовляти, та його подальший шлях в пристосуванні до нових умов.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Лютий 2021	Травень 2021
Кількість знімальних днів	45	
Країна зйомок: <b>Україна</b>	Тривалість (тижнів) 8 тижнів	
Країна	Натура: 5 тижнів Павільйон/інтер'єр: 3 тижні	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) Україна 2022 рік		
Країна 1:	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	22 453 415,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	22 453 415,00 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис;
2. Режисерське бачення (режисерська експлікація);
3. Продюсерське бачення;
4. Маркетингова стратегія;
5. Біографія та фільмографія режисера – постановника;
6. Біографія та фільмографія продюсера;
7. Біографія та фільмографія автора сценарію;
8. Кіносценарій та режисерський сценарій;
9. Перелік творчого складу;
10. Орієнтовний календарний план виробництва та місця основних зйомок;
11. Кошторис фільму (ліміт витрат);
12. Перелік акторів;
13. Календарний план фінансування фільму;
14. Посилання на попередні фільми режисера;
15. Копія диплому режисера – постановника;
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій;
17. Копії реєстраційних документів ТОВ «АКУРЕЙТ ШОТ ПРОДАКШЕН»;
18. Довідка про відсутність заборгованості з виплати заробітної плати;
19. Довідка про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справлянням яких покладено на контролюючі органи;
20. Довідка;
21. Операторська експлікація.

Дата заповнення: 16.07.2020

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса:

Директор  
(посада)



Є.А. Серебреніков  
(П.І.Б.)