

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	"Місто щасливих хлопчиків"	
Виробник	ТОВ «студіо КАПІ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Михаль Маргуліс	
Режисер	Юлія Шалімова	
Громадянство / місце проживання	українське громадянство / Україна, м. Київ, вул. Б.Гмирі 1А/4, кв. 66	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	–	
Автор сценарію	Наталя Гузєєва	
Громадянство / місце проживання	Українське громадянство / Україна, м. Київ, вулиця Г. Гютюнника 22-26, кв. 35	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм епільного виробництва	Національний фільм

ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Фільм-притча	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	7	
Формат зйомок	35-мм	16-мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35-мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Це історія чотирьох хлопчиків, які разом будують місто із піску. Це метафора не токсичного співіснування віросповідань різних народів та толерантного ставлення людей одне до одного незалежно від поглядів.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Грудень 2020 – Червень 2021	
Кількість знімальних днів	157	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна – Україна	Натура: Павільйон/інтер'єр: 30 тижнів	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна, 4-й квартал 2021 року	Країна 2:	Країна 3: –

	Нідерланди, 4-й квартал 2021 року	
Загальний бюджет	1 751 860,00 гривень	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 489 081,00 гривня	

До заявки додаються:

- синапсис;
- режисерське бачення (експлікація);
- продюсерське бачення;
- маркетингова стратегія;
- біографія та фільмографія режисерки-постановниці;
- біографія та фільмографія продюсера;
- біографія та фільмографія авторки сценарію;
- кіносценарій короткометражного анімаційного фільму;
- сторіборд;
- перелік творчого складу знімальної групи;
- орієнтовний календарний план виробництва фільму;
- кошторис фільму;
- інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку;
- календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України (відповідає формату «Зразок»);
- посилання на попередні фільми режисерки;
- копія документу (диплому), що підтверджує освіту режисерки кінопроєкту у галузі;
- копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи;
- копії реєстраційних документів (а саме копія статуту, реєстраційний номер облікової картки платника податків (для керівника), копія наказу про призначення керівника);
- фінансовий план фільму;
- таблиця за наданим на конкурс кінопроєктом (Форма №1);
- заявка на участь у конкурсному відборі (Додаток 1 до Порядку) із зазначенням контактних даних.

Дата заповнення: 14.07.2020

*Директор*  
(посада)



*Марчук М.Д.*  
(І.І.Б.)