

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«Мишко і Місячна Дзвінка» (сезон «Коли сходить Місяць»)	
Виробник	ТОВ «Студіо КАП»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Михаль Маргуліс	
Режисер	Людмила Ткачикова, Валерія Левенко, Ксенія Березовська	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні +
Сценарій	Оригінальний	Адаптація +
Якщо адаптація, зазначається джерело	Збірка оповідань Наталі Гузеєвої «Мишко та Місячна Дзвінка»	
Автор сценарію	Наталя Гузеєва	Антон Базелінський
Громадянство / місце проживання	Українка	Українець
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали +	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм +
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична +
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний +
	Дитячий	Інший
ЖАНР	пригоди, фантастика, пізнавальний, дитячий	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий +	Ч/Б
Тривалість (хв)	6,5	
Формат зйомок	35 мм	16 мм

	Цифровий +	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий +
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Серіал розповідає про пригоди п'ятирічного Мишка і його шестирічної подруги Дзвінки на Місяці і в космосі. Цей фантастичний світ і його дивні персонажі допомагають Мишкові знаходити себе в реальному світі, відповідати на його виклики, долати власні недоліки, здобувати нові знання і опановувати навички.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	груд. 2020 - трав. 2022	
Кількість знімальних днів	378	
Країна зйомок - Україна	Тривалість (тижнів) 52	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) - фестивальна прем'єра листопад 2022, реліз серіалу - травень 2023.		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет (грн)	16 921 388,00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки (грн)	8 460 694,00	

До заявки додаються

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографії та фільмографії режисерів-постановників з посиланнями на попередні фільми
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографії та фільмографії автора сценарію
8. Сценарій
9. Сторіборд
10. Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші)
11. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
12. Кошторис фільму (ліміт витрат)
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
14. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
15. Копії документів, що підтверджують освіту режисерів кінопроекту у галузі
16. Копії договорів, що підтверджують наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
17. Копії реєстраційних документів
18. Довідки

Дата заповнення: 15 липня 2020 року

Генеральний продюсер ТОВ
«студіо КАПІ»
(посада)



Маргуліс М.Д.
(П.І.Б.)