

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	Одного Всесвіту мало. Іван Марчук	
Виробник	ТОВ «Спільна Перемога Продакшн»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Валерія Іваненко	
Режисер	Яніна Кучер	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Бровари	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Тамара Стрипко	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший

ЖАНР	Фільм-портрет	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	75 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Це розповідь про виняткові грані таланту й життя художника, котрий своїм новаторством здолав традиційні канони й категорії образотворчого мистецтва і продемонстрував його здатність на філософське осмислення буття, який художніми засобами вибудував власну світоглядну систему, закорінену на високій естетиці й глибокій традиції, але спрямовану на далеку перспективу.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Квітень 2021	Липень 2021
Кількість знімальних днів	64	
Країна зйомок: Україна	Тривалість (тижнів):9	
Країна	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 5	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): травень 2022		
Країна 1: (Україна) травень 2022	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 924 403, 00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 924 403, 00	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія автора сценарію

8. Тритмент
9. Творчий склад
10. Орієнтовний календарний план виробництва
11. Кошторис (ліміт витрат)
12. Інформація про раніше отриману державну підтримку
13. Фінансовий план (додаток 3)
14. План фінансування
15. Авторський договір
16. Статут
17. Наказ
18. ПІН Керівника
19. Паспорт Керівника
20. Довідки
21. Довідка з ДФС
22. Форма №1

(перелік документів)

Дата заповнення: 15.07.2020



Директор  
(посада)

Іваненко В.В.  
(П.І.Б.)