

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Чорнобиль» (CHERNOBYL)	
Виробник	ТОВ «ММД ПРО»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Роман Мартиненко (Україна), Гуннар Дедіо (Німеччина)	
Режисер	Тарас Ткаченко, Аріане Рікер	
Громадянство / місце проживання	Українець, м. Київ / Німеччина	
Перший фільм	Так	<b>Ні</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Тарас Ткаченко	Дірк Шнайдер
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	Німеччина
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	<b>Телесеріали</b>	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	<b>Фільм спільного виробництва</b>	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b>Не тематична</b>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм

	<b>Неігровий</b>	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	документальна драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	5х52'	5 годин
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Документальний проект «Чорнобиль» – це наша, українська, відповідь популярному серіалу телеканалу НВО. Український багатосерійний проект «Чорнобиль» покликаний зануритися глибше в історію, пов'язану не тільки з катастрофою, яка сталася на чорнобильській атомній електростанції, а й у події, які цьому передували.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	01.03.2021	20.05.2021
Кількість знімальних днів	50	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 Павільйон/інтер'єр: 4	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Україна: 1.12.2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	30 665 000 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	5 000 000 грн	

