

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	МУНІМЕ		
Виробник	ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"		
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Костіна Олександра Георгіївна, Крапівін Анатолій Сергійович		
Режисер	Танащук Крістіна Ігорівна		
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ		
Перший фільм	Ні <input checked="" type="checkbox"/>		
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>		
Якщо адаптація, зазначається джерело			
Автор сценарію	Бабкіна Катерина Богданівна	Танащук Крістіна Ігорівна	Міськів Андрій Ігорович
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	Україна / Київ	Україна / Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>		
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>		
ВИД СЕСІЇ	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>		
ВИД ФІЛЬМУ	Анімаційний <input checked="" type="checkbox"/>		
ЖАНР	Сімейний, пригодницький		
Мова оригінальної версії	Українська		
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>		
Тривалість (хв)	8 (вісім) хвилин		
Формат зйомок	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>		
Формат копій	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>		
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Історія про фантазійну подорож хлопчика Муніме і дитяче вміння сприймати реальність казково, яку дорослі з часом втрачають.		
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	вересень-листопад 2019 року		
Кількість знімальних днів	60 (шістдесят) днів		
Країна зйомок	Вісім (тижнів)		
Країна <b>Україна</b>	Натура: - (тижнів) Павільйон/інтер'єр: Вісім (тижнів)		
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	січень 2021 року		
Країна 1: Україна	Країна 2: -	Країна 3: -	
Загальний бюджет	5 043 365,60 (П'ять мільйонів сорок три тисячі триста шістьдесят п'ять грн. 60 коп.) гривень		
Орієнтовний обсяг державної підтримки	663 695,65 (Шістсот шістьдесят три тисячі шістсот дев'яносто п'ять грн 65 коп) гривень		

До заявки додаються:

1. Синопис.
2. Режисерське бачення та альбом концепт-артів проекту.
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
6. Біографія та фільмографія аніматора та співавтора сценарію
7. Біографія та фільмографія аніматора та співавтора сценарію
8. Біографія та фільмографія продюсерів.
9. Кіносценарій.
10. Перелік творчого складу знімальної групи.
11. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
12. Кошторис фільму (ліміт витрат).
13. Підтвердження фінансування виробництва фільму з інших джерел.
14. Копія договору про спільне виробництво
15. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
16. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера.
18. Копія документу, що підтверджує освіту режисера кінопроекту у галузі
19. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи.
20. Копія виписки з Єдиного державного реєстру юридичних осіб ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ".
21. Копія Статуту ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ".
22. Копія Опису ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"
23. Копія Установчих зборів засновників ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ".
24. Копія наказу про призначення директора ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ".
25. Копія витягу з реєстру платників податків ПДВ ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ".
26. Копія довідки про внесення ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ" до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів та демонстраторів фільмів.
27. Копія витягу з Єдиного державного реєстру юридичних осіб ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"
28. Копія довідки про відсутність заборгованості із сплати податків ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"
29. Лист підтвердження ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ" щодо того, що підприємство не визнане банкрутом та стосовно нього не порушено справ про банкрутство.
30. Лист підтвердження ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ" щодо того, що підприємство не перебуває у стані припинення юридичної особи.
31. Лист підтвердження ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ" щодо того, що підприємство не має заборгованості із виплати заробітної плати.
32. Фінансовий план фільму відповідно до Додатку 3 до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу.
33. Форма №1
34. План фінансування виробництва фільму за рахунок державного бюджету
35. Робочий матеріал (чорновий монтаж фільму та тізер). Посилання та на накопичувачі
36. Режисерський сценарій
37. Звіт фактичних витрат виконаних робіт
38. Кошторис витрат на залишковий обсяг робіт
39. Генеральний кошторис

Дата заповнення

16 липня 2020 року

Директор ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"



Коваленко Олександр Андрійович