

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|
| Назва кінопроекту | ПЛАЙ | |
| Виробник | ТОВ «Ай К'ю» | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера) | Оксана Іванюк | |
| Режисер | Єва Джишиашвілі | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Перший фільм | Так | Ні |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | | |
| Автор сценарію | Єва Джишиашвілі | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва | Національний фільм |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична |
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії | Ігровий авторський фільм |

| | | |
|--|--|-----------------|
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | Документальний фільм | |
| Мова оригінальної версії | Українська | |
| Колір | Кольоровий | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 75 хв. | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий |
| | Інший: | |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ | Це історія подружжя Дмитра та Ганусі, які зберегли більше, ніж втратили під тиском непростого сьогодення. Мірило цінностей для них - любов, що тримає одвічний плин життя. | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | 2 місяці | |
| Кількість знімальних днів | 30 змін | |
| Країна зйомок | Тривалість (тижнів) Україна - 5 тижнів | |
| Країна | Україна Натура: 30 Павільйон/інтер'єр: | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Країна | Натура: Павільйон/інтер'єр: | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | | |
| Країна 1: Україна, січень 2021 рік | Країна 2: | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 1 670 000, 00 грн | |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 1 670 000, 00 грн | |

До заявки додаються:

- 1 Синопис
- 2 Режисерське бачення (експлікація)
- 3 Продюсерське бачення і маркетингова стратегія
- 4 Біографія та фільмографія режисера-постановника
- 5 Біографія та фільмографія продюсера
- 6 Розгорнутий синопис (трітмент)
- 7 Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- 8 Кошторис фільму (ліміт витрат)
- 9 План фінансування
- 10 Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- 11 Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
- 12 Диплом режисера-постановника
- 13 Форма 1

II. Додаткові документи

- 1 Витяг з ЄРДЮО
- 2 Копії реєстраційних документів ТОВ «Ай К'ю»
- 3 Копія облікової картки платника податків та копія паспорту керівника
- 4 Копія наказу про призначення керівника
- 5 Довідки про відсутність заборгованостей

Дата заповнення 15 липня 2020 р.

Генеральний директор
ТОВ «Ай К'ю»
(посада)


(підпис)

Іванюк Оксана Сергіївна
(П.І.Б.)