

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Люксембург, Люксембург
Виробник	ТОВ «ФОРФІЛМЗ»
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Володимир Яценко, Анна Соболевська
Режисер	Антоніо Лукіч
Громадянство / місце проживання	Україна
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Автор сценарію	Антоніо Лукіч
Громадянство / місце проживання	Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва
ВИД СЕСІЇ	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий авторський фільм
ЖАНР	Трагікомедія
Мова оригінальної версії	Українська
Колір	Кольоровий
Тривалість (хв)	110 хв
Формат зйомок	Цифровий

Формат копій	Цифровий	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Протилежні за характером брати-близнюки дізнаються, що батько, який покинув їх у дитинстві, помирає в далекому від них Люксембурзі. Один з братів - Коля - вирішує поїхати до нього, в той час як інший - Василь - робить усе можливе аби перешкодити брату виїхати з країни. Числені перепони, які спідкають Колю, більше нагадють випробування мужності: тепер Коля, який звик тікати від проблем, не здається навіть тоді, коли, виходу немає. Врешті-решт несподівано для них самих, брати вдвох вирушають на зустріч з батьком. Однак, чи виправдає ця подорож сподівання братів?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Березень 2021	Травень 2021
Кількість знімальних днів	54	
Україна	Натура: 12 Павільйон/інтер'єр: 38	
Люксембург	Натура: 1 Павільйон/інтер'єр: 3	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Франція (фестивальний реліз): Травень 2022	Україна (кінотеатральний реліз): Листопад 2022	
Загальний бюджет	42 333 265,80 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 630 260,80 грн	

До заявки додаються:

I. Презентація проекту

1. Синопис;
2. Режисерське бачення (експлікація);
3. Продюсерське бачення;
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника (автора сценарію);
6. Біографія та фільмографія продюсерів;
7. Сценарій;
8. Перелік творчого складу знімальної групи;
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок;
10. Кошторис фільму (ліміт витрат);
11. Копія договору про спільне виробництво;
12. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України;

13. Посилання на попередні фільми режисера;
14. Фінансовий план фільму (Додаток №3);
15. Попередній ліцензійний договір з компанією дистриб'ютором.

II. Додаткові документи

1. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
2. Копії реєстраційних документів:
 - 2.1. Копія Статуту ТОВ «ФОРФІЛМЗ»;
 - 2.2. Копія Наказу №1-К про призначення директора ТОВ «ФОРФІЛМЗ» Соболевської А.П., копія паспорту та ідентифікаційного коду директора.;
 - 2.3. Довідка про те, що суб'єкт кінематографії не визнані банкрутами або стосовно яких порушено справу про банкрутство;
 - 2.4. Довідка про те, що суб'єкт кінематографії не перебуває у стані припинення юридичної особи або припинення підприємницької діяльності фізичної особи – підприємця;
 - 2.5. Довідка про те, що суб'єкт кінематографії не має заборгованість із виплати заробітної плати;
 - 2.5. Витяг з інформаційної системи ДФС про стан взаєморозрахунків з бюджетом (відсутність заборгованості зі сплати податків).

Дата заповнення 15.07.2020

Директор



Соболевська А.П.