

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	DEATHLIKE (СМЕРТЕЛЬНИЙ ЛАЙК)	
Виробник	ТОВ "БОЗОНФІЛМ"	
Продюсер	Костіна Олександра Георгіївна	
Режисер	Ковальов Юрій Володимирович	
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	
Перший фільм	Ні <input checked="" type="checkbox"/>	
Сценарій	Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/>	
Автор сценарію	Ковальов Юрій Володимирович	Тімшин Іван Анатолійович
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ	Україна / Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми <input checked="" type="checkbox"/>	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/>	
ВИД СЕСІЇ	Не тематична <input checked="" type="checkbox"/>	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії <input checked="" type="checkbox"/>	
ЖАНР	Трилер	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/>	
Тривалість (хв)	90 (дев'яносто) хвилин	
Формат зйомок	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	
Формат копій	Цифровий <input checked="" type="checkbox"/>	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Відому ведучу найпопулярнішого телевізійного шоу в країні викрадає невідомий. Тепер вона - головна героїня його дивного шоу, яке транслюється онлайн. А врятувати її можуть лише глядачі...	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень-Жовтень 2021 року	
Кількість знімальних днів	35 днів	
Країна зйомок	7 (сім) тижнів	
Країна <u>Україна</u>	Натура: 2 (два) тижні Павільйон/інтер'єр: 5 (п'ять) тижнів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Червень 2022 року	
Країна 1: Україна	Країна 2: -	Країна 3: -
Загальний бюджет	27 065 715,00 грн. (Двадцять сім мільйонів шістдесят п'ять тисяч сімсот п'ятнадцять гривень 00 копійок)	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	21 381 915,00 грн. (Двадцять один мільйон триста вісімдесят одна тисяча дев'ятсот п'ятнадцять гривень 00 копійок)	

До заявки додаються:

1. Інформація щодо проєкту за Формою №1.
2. Синопис.

3. Режисерське бачення.
4. Мудборд до режисерського бачення.
5. Продюсерське бачення.
6. Маркетингова стратегія.
7. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
8. Біографія та фільмографія продюсера.
9. Біографія та фільмографія співавтора сценарію
10. Кіносценарій.
11. Перелік творчого складу знімальної групи.
12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
13. Кошторис фільму (орієнтовний ліміт витрат).
14. Підтвердження про наміри спільного виробництва ТОВ "МАУНТАЙН БЕАР ПРОДАКШН".
15. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
16. Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України.
17. Посилання на попередні фільми режисера-постановника
18. Копія договорів, що підтверджують наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи.
19. Копія реєстраційних документів ТОВ "БОЗОНФІЛМ":
 - Копія виписки з Єдиного державного реєстру юридичних осіб ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Копія опису документів, що надаються державному реєстратору ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Копія Статуту ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Копія Установчих зборів засновників ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Копія наказу про призначення директора ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Копія витягу з реєстру платників ПДВ.
 - Копія довідки про внесення ТОВ "БОЗОНФІЛМ" до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів та демонстраторів фільмів.
20. Документи про відсутність обмежень щодо участі в конкурсі:
 - Копія Витягу з Єдиного державного реєстру ЮО ФОП та ГО ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Довідка з податкової про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів по ТОВ "БОЗОНФІЛМ".
 - Лист підтвердження ТОВ "БОЗОНФІЛМ" щодо того, що підприємство не визнане банкрутом та стосовно нього не порушено справ про банкрутство.
 - Лист підтвердження ТОВ "БОЗОНФІЛМ" щодо того, що підприємство не перебуває у стані припинення юридичної особи.
 - Лист підтвердження ТОВ "БОЗОНФІЛМ" щодо того, що підприємство не має заборгованості із виплати заробітної плати.
21. Фінансовий план фільму відповідно до Додатку 3 до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу.
22. Помісячний план фінансування фільму з боку Держкіно.

Дата заповнення

16 липня 2020 року

Директор ТОВ "БОЗОНФІЛМ"



Кестіна Олександра Георгіївна