

ЗАЯВКА на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|---|--|
| Назва кінопроекту | «Хроніки Ведмеда - Таємниця совиного пір'я» | |
| Виробник | ТОВ «ІНСАЙТМЕДІА» ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ЦЕНТР | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера) | Володимир Філіппов, громадянин України | |
| Режисер | Олексій Шапарєв | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Перший фільм | Так | Ні <input checked="" type="checkbox"/> |
| Сценарій | Оригінальний <input checked="" type="checkbox"/> | Адаптація |
| Якщо адаптація, зазначається джерело | - | |
| Автор сценарію | Олексій Шапарєв | |
| Громадянство / місце проживання | Україна | |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми <input checked="" type="checkbox"/> | Телефільми |
| | Телесеріали | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Фільм спільного виробництва | Національний фільм <input checked="" type="checkbox"/> |
| ВИД СЕСІЇ | Тематична | Не тематична <input checked="" type="checkbox"/> |
| ВИД ФІЛЬМУ | Ігровий для широкої аудиторії <input checked="" type="checkbox"/> | Ігровий авторський фільм |
| | Неігровий | Анімаційний |
| | Дитячий | Інший |
| ЖАНР | пригодницький, шпигунський, детектив | |
| Мова оригінальної версії | Українська | |
| Колір | Кольоровий <input checked="" type="checkbox"/> | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 100 хв | |
| Формат зйомок | 35 мм | 16 мм |
| | Цифровий <input checked="" type="checkbox"/> | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Інший: | |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ | Це історія про детектива, який працює в Києві в період кінця правління гетьмана Скоропадського. Напруженні стосунки з Європою та зазіхання більшовицької Росії — Київ стає місцем гучної міжнародної змови, а детектив — ключовою фігурою, здатною розплутати клубок смертельно небезпечних інтриг та злочинів світового рівня. | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | Червень 2021 | Жовтень 2021 |
| Кількість знімальних днів | 48 днів | |
| Країна зйомок | Тривалість (тижнів) | |
| Країна Україна | Натура: 6 тижнів Павільйон/інтер'єр: 2 тижні | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | | |
| Країна 1: Україна липень 2022 | Країна 2: | Країна 3: |

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| Загальний бюджет | 37 447 500,00 грн. |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 29 958 000,00 грн. |

До заявки додаються

1. Синопис .
2. Режисерське бачення (експлікація).
3. Продюсерське бачення.
4. Маркетингова стратегія.
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію .
6. Біографія та фільмографія продюсера.
7. Кіносценарій.
8. Перелік творчого складу знімальної групи.
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок.
10. Кошторис фільму (ліміт витрат).
11. Фінансовий план фільму.
12. Копія договору про спільне виробництво, листи про наміри, листи підтримки.
13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
14. Перелік акторів.
15. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України.
16. Посилання на попередні фільми режисера.
17. Копія договору на передачу прав на сценарій.
18. Копія статуту.
19. Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника.
20. Копія наказу про призначення керівника.
21. Довідка про відсутність банкрутства.
22. Довідка про відсутність стану припинення юридичної особи.
23. Довідка про відсутність заборгованостей перед бюджетом зі сплати податків і зборів.
24. Довідка про відсутність заборгованостей із виплати заробітної плати.

Дата заповнення: 16.07.2020

Директор
ТОВ «ІнсайтМедіа»
продюсерський центр



Т.В.Овсяннікова