

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	<b>Валентин</b>	
Виробник	Товариство з обмеженою відповідальністю «Т.Т.М.»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Границя Андрій Володимирович, Україна, м. Київ	
Режисер	Ігор "Тихін" Тихомиров Україна, м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Ігор "Тихін" Тихомиров Україна,	

	м. Київ	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	.	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Пригодницька комедія, road movie	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Земля, наші дні, разом з метеоритом на планету прибуває інопланетянин. Всі люди, що якимось чином контактують з ним, позбуваються недоліків притаманних більшості homo sapiens, якщо сказати простіше - всі погані перетворюються на хороших. Але серед контактерів існує людина, яка не піддається впливу та вважає прибульця чисти злом.</p>	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	22.05.2021	11.07.2021
Кількість знімальних днів	30 знімальних днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Україна	Натура: 3 тижні Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 19.12.2021		
Україна : 19.12.2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	14843000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11874400,00 грн.	

До заявки додаються

Синопис,

Режисерське бачення (експлікація),

Продюсерське бачення,

Маркетингова стратегія,

Біографія та фільмографія режисера-постановника,

Біографія та фільмографія продюсера,

Біографія та фільмографія автора сценарію,

Кіносценарій,

Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник, композитор та інші),

Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Кошторис фільму (ліміт витрат),

Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України,

Посилання на попередні фільми режисера,

Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі

Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи,

Копії реєстраційних документів

---

(перелік документів)

Дата заповнення 09.07.2020

*директор*  
(посада)



(підпис)