

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Донбас-Шоколад	
Виробник	ТОВ «ЛВТ-ПРОГРАМИ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Денис Лазуренко, Володимир Мельніченко, Олександр Ільяшенко	
Режисер	Артур Новіков	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	• Ні
Сценарій	• Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Володимир Мельніченко	
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору	• Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	• Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	• Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	• Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший

ЖАНР	Соціально-психологічна драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	• Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	• Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	• Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Фільм заснований на реальних подіях.</p> <p>У 1998 році Арсен Савадов (в той час вже найуспішніший молодий київський художник) з невеликою групою відзняли фотосесію «Донбас-шоколад» в реальних шахтах з реальними людьми "з-під землі". Результатом проекту стала низка найпотужніших робіт, які стали надбанням галерей першого ешелону в різних країнах світу, зокрема галереї Ілони Орел (Париж), Музею сучасного мистецтва України.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Червень 2021	Липень 2021
Кількість знімальних днів	30	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів) сім	
Країна Україна (Київ)	• Натура, Павільйон/інтер'єр	
Країна Україна (Маріуполь)	• Натура та інтер'єр	
Країна Україна	• Натура та інтер'єр	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2022 рік		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	10 454 000,00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	10 454 000,00	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія Артур Новіков
6. Біографія та фільмографія Володимир Мельніченко (Автор сценарію / Продюсер)
7. Біографія та фільмографія Олександр Ільяшенко (Продюсер)
8. Біографія та фільмографія Лазуренко Денис (Продюсер)
9. Біографія та фільмографія Дмитро Юріков (оператор)
10. Кіносценарій
11. Перелік творчого складу знімальної групи
12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
13. Фінансовий план фільму
14. Ліміт витрат
15. Календарний план фінансування за рахунок Державного бюджету
16. Копія листа про наміри від ТОВ «ТРК «Україна»
17. Договір про передачу прав на сценарій
18. Акт прийому-передачі прав на сценарій
19. Копії реєстраційних документів ТОВ «ЛВТ-ПРОГРАМИ» (копія статуту, копію свідоцтва про державну реєстрацію, копія довідки ЄДРПОУ, копія свідоцтва платника податків, копія наказу про призначення керівника, лист про відсутність заборгованості по виплаті зарплати, довідка про відсутність банкрутства, довідка про діяльність юридичної особи, витяг з інформаційної системи органів ДФС щодо стану розрахунків платника з бюджетом та цільовими фондами)

Дата заповнення

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса:

Директор
ТОВ «ЛВТ-ПРОГРАМИ»



Д.О. Лазуренко