

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

| | | |
|---|--|-----------------|
| Назва кінопроекту | «Через треш до зірок» | |
| Виробник | ТОВ «Кіновир» | |
| Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера) | Катерина Шевченко | |
| Режисер | Олесь Середицький | |
| Громадянство / місце проживання | Україна / Славутич | |
| Перший фільм | Так | Ні |
| Сценарій | Оригінальний | Адаптація |
| Автор сценарію | Денис | Кушнарєв |
| Громадянство / місце проживання | Україна | Київ |
| Напрямок конкурсного відбору | Фільми | |
| ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ | Національний фільм | |
| ВИД СЕСІЇ | Не тематична | |
| ВИД ФІЛЬМУ | Неігровий | |
| ЖАНР | Пригодницька комедія з елементами роуд-муві | |
| Мова оригінальної версії | Українська | |
| Колір | Кольоровий | Ч/Б |
| Тривалість (хв) | 70 хв | |
| Формат зйомок | Цифровий | Інший: |
| Формат копій | 35 мм | Цифровий |
| СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ | Двоє друзів з найбільш проблемних місць України – Прип'яті та Донбасу, вирішують побачити світ та своїх кінокумирів. Яким чином без грошей та зв'язків вони протиснуться до найбільших кіно-івентів світу та змусять говорити зірок Голлівуду про Україну? | |
| ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД | 2021 р | |
| Кількість знімальних днів | 56 днів | |
| Країна зйомок | Тривалість (тижнів) | |

| | | |
|--|--|-----------|
| Україна | Натура: 2 тижня Павільйон/інтер'єр: 2 тижня | |
| Франція | Натура: 1 тиждень Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень | |
| США | Натура: 1 тиждень Павільйон/інтер'єр: 1 тиждень | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) - березень 2022 | | |
| Країна 1: | Країна 2: | Країна 3: |
| Загальний бюджет | 1950714 грн. | |
| Орієнтовний обсяг державної підтримки | 1950714 грн. | |

До заявки додаються:

Синопис
 Режисерське бачення
 Продюсерське бачення
 Маркетингова стратегія
 Біографія та фільмографія режисера
 Біографія та фільмографія сценариста
 Біографія та фільмографія продюсера
 Трітмент
 Перелік творчого складу знімальної групи
 Орієнтовний КПП
 Локації
 Кошторис
 Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
 Актори
 Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
 Фінансовий план фільму (Додаток 3)
 Копія договору про створення сценарію фільму та передачу авторських прав
 Статут ТОВ «Кіновир»
 Реєстраційний номер облікової картки платника податків Шевченко К.В.
 Копія наказу про призначення керівника
 Довідка про відсутність заборгованості по ТОВ «Кіновир»
 Довідка про відсутність заборгованості з платежів та податків з ДФС

Дата заповнення 15.07.2020

Директор ТОВ «Кіновир»



Шевченко К.В.