

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення творчого  
конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Фокстер повертається
Виробник	ТОВ "Трайдент Фільм"
Продюсер	Катерина Копилова, Максим Асадчий, Сашко Чубко
Режисер	Тетяна Ходаківська
Громадянство / місце проживання	Україна / США
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Якщо адаптація, зазначається джерело	--
Автор сценарію	Катерина Копилова, Тетяна Ходаківська, Сергій Баженов
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна
Напрямок конкурсного відбору	Фільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	ігровий дитячий
ЖАНР	сімейний різдвяний фільм, пригоди, фантастика
Мова оригінальної версії	Українська, польська
Колір	Кольоровий
Тривалість (хв)	80 хв.
Формат зйомок	Цифровий
Формат копій	Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Дівчинка-розбишака, що намагається завадити розлученню своїх батьків, і нанопес Фокстер, який мріє стати справжнім собакою, відправляються в небезпечну подорож, що стане справжнім випробуванням їхньої дружби. Разом вони уникатимуть переслідування поліції, родичів та бандитів і протистоятимуть лиховісному Щуру.

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД		Грудень 2021 – березень 2022	
Кількість знімальних днів		42	
Країна зйомок		Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна		Натура: 5 тижнів Інтер'єр: 8 тижнів	
Країна: Польща / Італія		Натура: 3 тижні Інтер'єр: 1 тиждень	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): грудень 2022			
Країна 1: Україна		Країна 2: Польща	Країна 3: Італія
Загальний бюджет		54,000,422.55 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки		29,958,718.42 грн.	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Посилання на попередні фільми режисера
7. Біографія та фільмографія автора сценарію
8. Біографія та фільмографія продюсерів
9. Кіносценарій
10. Листи підтримки
11. Перелік творчого складу знімальної групи
12. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
13. Кошторис фільму (ліміт витрат)
14. Інформація про раніше отриману державну підтримку
15. Календарний план фінансування за рахунок Державного бюджету України
16. Фінансовий план фільму (Додаток 3 до Порядку)
17. Авторський договір на сценарій
18. Довідка щодо відсутності заборгованості з заробітної плати
19. Довідка з податкової служби щодо відсутності заборгованості
20. Копія наказу про призначення керівника
21. Статутні документи

Дата заповнення: 15 липня 2020 р.

Директор ТОВ "Трайдент Фільм"



Дітковський Ігор Володимирович