

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення творчого
конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Утопія
Виробник	ТОВ "Пронто Фільм"
Продюсер	Максим Асадчий
Режисер	Юрій Речинський
Громадянство / місце проживання	Україна / Австрія
Перший фільм	Ні
Сценарій	Оригінальний
Якщо адаптація, зазначається джерело	-
Автор сценарію	Юрій Речинський
Громадянство / місце проживання	Україна / Австрія
Напрямок конкурсного відбору	Фільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва (міноритарна копродукція)
ВИД СЕСІЇ	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий авторський фільм
ЖАНР	драма
Мова оригінальної версії	Українська
Колір	Кольоровий
Тривалість (хв)	100 хв
Формат зйомок	Цифровий
Формат копій	Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Однієї звичайної ночі мешканці Києва отримують надзвичайний досвід просвітлення тривалістю в одну ніч.
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Серпень 2021 – Жовтень 2021

Кількість знімальних днів	38	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 2 Павільйон/інтер'єр: 5	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу): лютий 2023 (Berlinale)		
Країна 1: Україна	Країна 2: Австрія	Країна 3: Нідерланди
Загальний бюджет	38,052,300.00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	13,702,500.00 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
6. Біографія та фільмографія продюсерів
7. Тритмент
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
11. Кошторис фільму (ліміт витрат)
12. Підтвердження про згоду ко-продюсерів (листи про наміри)
13. Копія договору про спільне виробництво
14. Інформація про раніше отриману державну підтримку
15. Підтвердження отриманого співфінансування (Hubert Bals Fund, Австрійський Кіноінститут)
16. Календарний план фінансування за рахунок Державного бюджету України
17. Посилання на попередні фільми режисера
18. Фінансовий план фільму (Додаток 3 до Порядку)
19. Авторський договір на сценарій
20. Довідка щодо відсутності заборгованості з заробітної плати
21. Довідка з податкової служби щодо відсутності заборгованості
22. Копія наказу про призначення керівника
23. Статутні документи
24. Помісячний план фінансування з боку Держкіно
25. Сторібук (розробка локацій та героїв)

Дата заповнення: 14 липня 2020 р.

Директор ТОВ "Пронто Фільм"



Дітковський Ігор Володимирович