

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Прості бажання	
Виробник	ТОВ "Світ Незнайки"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Владислав Кудлай Ксенія Єфанова	
Режисер	Ольга Гаврилова	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні ✓
Сценарій	Оригінальний ✓	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Ольга	Гаврилова
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми ✓	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм ✓
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична ✓
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний ✓
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Трагікомедія, драма	

Мова оригінальної версії	Без слів	
Колір	Кольоровий ✓	Ч/Б
Тривалість (хв)	6 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий ✓	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий ✓
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Всемогутній джин залишається без домівки — він може зробити все що завгодно, тільки не полагодити свою лампу. Мати силу виконати будь-яке чуже бажання, але не мати можливість втілити одне-сдине власне — що може бути гірше? Мабуть дізнатись, що ти не просто бездомний, а ще й зовсім чужий в цьому світі, бо у сьогоденній реальності немає місця для старих чудес.</p>	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	грудень 2020	серпень 2021
Кількість знімальних днів	166	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна Україна	Натура: Павільйон/інтер'єр: 34	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: вересень 2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	2 100 000,00	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 900 000,00	

До заявки додаються:

1. Синопис (1 арк.)
2. Режисерське бачення (1 арк.)
3. Продюсерське бачення (1 арк.)
4. Маркетингова стратегія (1 арк.)
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та сценариста (1 арк.)
6. Біографія та фільмографія продюсерів (2 арк.)
7. Сценарій (3 арк.)
8. Розкадровка (15 арк.)
9. Перелік творчого складу групи (1 арк.)
10. Орієнтовний календарний план (1 арк.)
11. Орієнтовний кошторис виробництва фільму (1 арк.)
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку (1 арк.)
13. Посилання на попередні фільми режисера (1 арк.)
14. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи (3 арк.)
15. План фінансування (1 арк.)
16. Копії реєстраційних документів, довідки про відсутність заборгованості, витяг з державного реєстру (20 арк.)

Дата заповнення 15.07.2020 р.

Директор
(посада)



Гаврилова О.І.
(П.І.Б.)