

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	Спільний польсько-український анімаційний серіал «Касперіада. Сезон 2» / «Casperade. Season 2»	
Виробник	ТОВ «Біофьюл Технолоджи Україна» Human Ark (Польща)	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Макс Сікора Аня Франчак Сергій Середа	
Режисер	Якуб Тарковський	
Громадянство / місце проживання	Польща, м. Варшава	
Перший фільм	Так	Ні <b>X</b>
Сценарій	Оригінальний <b>X</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Кшиштоф Гуречний Рафаль Скаржицкі Войтек Вавщик	
Громадянство / місце проживання	Польща, м. Варшава	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали <b>X</b>	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва <b>X</b>	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична <b>X</b>
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний <b>X</b>
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Повчально-розважальний	
Мова оригінальної версії	Українська/польська	
Колір	Кольоровий <b>X</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	7 хв (13 серій)	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий <b>X</b>	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий <b>X</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Мультсеріал Касперіада - це гумористична історія про те, як змінюється світ, коли тобі сім років і ти починаєш вчитися в школі. Це час отримання незалежності від батьків, пізнання власної ідентичності та інтенсивних відносин з однолітками. Саме тоді з'являються перші серйозні питання і сумніви, але світ також здається нам нескінченно захоплюючим.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Грудень 2020	Травень 2022
Кількість знімальних днів	365	

Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Студія: 76	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна, вересень 2022 року	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	22 942 360,00 гривень	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	9 009 000,00 гривень	

До заявки додаються:

- Додаток 1 – Синопис
- Додаток 2 – Режисерське бачення
- Додаток 3 – Продюсерське бачення
- Додаток 4 - Маркетингова стратегія
- Додаток 5 - Біографія та фільмографія режисера
- Додаток 6 - Біографія та фільмографія продюсера
- Додаток 6.1 - Біографія та фільмографія продюсера
- Додаток 7 - Біографія та фільмографія продюсера
- Додаток 8 - Біографія та фільмографія сценариста
- Додаток 9 - Біографія та фільмографія сценариста
- Додаток 10 - Біографія та фільмографія сценариста
- Додаток 11 – Сценарій
- Додаток 12– Сторіборд
- Додаток 13 - Перелік творчого складу знімальної групи
- Додаток 14 - Посилання на попередні фільми режисера
- Додаток 15 – Лист про наміри
- Додаток 16 – Супровідний лист
- Додаток 17 -Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- Додаток 18 – Орієнтовний календарний план виробництва фільму
- Додаток 19 - Орієнтовний кошторис витрат
- Додаток 20 – Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
- Додаток 21 – Фінансовий план фільму
- Додаток 22 – Копія авторського договору
- Додаток 23 – Копія статуту
- Додаток 24 – Копія паспортних даних директор
- Додаток 25 – Копія наказу про призначення директора
- Додаток 26 – Довідка про припинення діяльності
- Додаток 27 – Довідка про виплату заробітної плати
- Додаток 28 – Довідка про банкрутство
- Додаток 29 – Витяг про стан розрахунків з бюджетом

Дата заповнення: 15 липня 2020 року  
 прізвище, ім'я контактної особи:  
 тел.:  
 електронна адреса:

Директор  
 ТОВ Біофьюл Технолоджи  
 Україна»



(підпис)

Серета С.В.