

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Я ПРАЦЮЮ НА ЦВИНТАРІ	
Виробник	ТОВ «Гуд монінг дістібьюшн»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Андрій Корнієнко	
Режисер	Олексій Тараненко	
Громадянство / місце проживання	Україна, м.Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	«Я працюю на цвинтарі» (автор: Павло «Паштет» Белянський»	
Автор сценарію	Павло Белянський	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний

	Дитячий	Інший
ЖАНР	Трагікомедія	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	110 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Герой нашого часу через страшну втрату в минулому втік від життя і знайшов тиху роботу на цвинтарі, продаючи пам'ятники родичам покійних і сподіваючись, що так його ніхто не потурбує. Але у життя інші плани: в круговерті з різних людських доль, смішного і сумного, наш герой починає змінюватися на краще.	
МОНТАЖНО-ТОНУВАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Жовтень 2020	Грудень 2020
Країна:	Україна	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Вересень 2022	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	23 198 600,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 798 600, 00 грн	

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника та автора сценарію
6. Біографія та фільмографія продюсера
7. Біографія та фільмографія автора сценарію
8. Кіносценарій
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
11. Підтвердження співробітництва. Копія договору ко-продукції.
12. Інформація про раніше отриману державну підтримку
13. Перелік акторів

14. Посилання на попередні фільми режисера
15. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій
16. Копії реєстраційних документів (Копія Статуту, копія Наказу про призначення керівника
17. План фінансування
18. Додаток 3. Фінансовий план
19. Довідка про те, що юридична особа не визнана банкрутом
20. Довідка про те, що юридична особа не перебуває у стані припинення
21. Довідка про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів;
22. Довідка про відсутність заборгованості із виплати заробітної плати.
23. Паспорт і ПІН Керівника
24. Робочий матеріал
25. Режисерський сценарій
26. Звіт фактичних витрат
27. Кошторис на монтажньо-тонувальний період
28. Генеральний кошторис

(перелік документів)

Дата заповнення: 10.07.2020

Директор
(посада)



Корнієнко А.В.
(П.І.Б.)