

**Порядок денний засідання
Ради з державної підтримки кінематографії**

1. Розгляд переліку кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору, за участі членів експертних комісій. Ухвалення рішення про затвердження переліку кінопроектів, допущених до участі у другому етапі Чотирнадцятого конкурсного відбору;

2. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національного фільму «Пульс» у зв'язку з прем'єрними показами у жовтні-листопаді 2020 року;

3. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національного фільму «Стасіс» у зв'язку з прем'єрними показами з 28 серпня по 31 вересня 2020 року;

4. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення 13-го Міжнародного фестивалю кіно для дітей та юнацтва «Крила» з 4 по 10 жовтня 2020 року;

5. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення 70-го Берлінського міжнародного кінофестивалю з 20 по 29 лютого 2020 року;

6. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення заходу «Літній кінотеатр «Вишгородський Дивосвіт» у вересні-жовтні 2020 року;

7. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення Міжнародного фестивалю аматорського кіномистецтва «КІНОКІМЕРІЯ» з 24 по 27 вересня 2020 року;

8. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення передпроектного дослідження для створення «Бази кінематографістів України» з вересня 2020 року по лютий 2021 року;

9. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення XI Одеського міжнародного кінофестивалю з 25 вересня по 3 жовтня 2020 року;

10. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення Кінофестивалю операторської майстерності «Кіноко» з 29 жовтня по 1 листопада 2020 року;

11. Розгляд питання щодо можливості надання фінансової підтримки для популяризації національних фільмів, а саме під час організації та проведення Десятого Всеукраїнського екологічного фестивалю документального фільму «Полтава-Док» вересень-жовтень 2020 року.

12. Розгляд звернення ГО «Творче об'єднання «Вавилон 13» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Залізні метелики» до 30 квітня 2021 року.

13. Розгляд питання щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Самородки» ТОВ «База Фіلمз» в обсязі 11 998 313,00 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості.

14. Розгляд звернення ТОВ «Директорія кіно» щодо збільшення загальної вартості виробництва фільму «Пофарбоване пташеня» з 173 645 175,00 грн. на 180 753 887, 79 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

15. Розгляд звернення ТОВ «Трафік Фіلمз» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Злочин актриси Мариськіної» до 23 жовтня 2020 року.

16. Розгляд питання щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Бог простить» ФОП Пічугіна-Усенко Людмила Сергіївна в обсязі 402 500,00 грн., що становить 50% загальної кошторисної вартості.

17. Розгляд питання щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Велотренажер» ФОП Лавренюк Валентин Сергійович в обсязі 1 497 946, 41 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості.

18. Розгляд питання щодо надання державної підтримки для виробництва фільму «Наказ» ТОВ «Кіновир» в обсязі 1 476 862, 40 грн., що становить 100% загальної кошторисної вартості.

19. Корегування обсягу коштів, що виділяються впродовж бюджетного періоду (2020 рік) для фінансування кожної з передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» форм державної підтримки;

20. Різне.